

# 天神英貴20周年記念画集

Art Works of **HIDETAKA TENJIN** 20th Anniversary



# 天神英貴20周年記念画集



ロボ／航空機／艦船／戦車／怪獣／人

## 大天神祭開帳

あらゆるものを描いた天神英貴の20年がここに集う



天神英貴20周年記念画集



天神英貴20周年記念画集

久



















## 天神英貴画業20周年 皆様に深い感謝を込めて…

業界でお仕事をさせて頂くようになって20年。自分でも驚きを隠せません。実は20周年と言っても少しあやふやなところもありますが、1998年にリリースされたNINTENDO64ゲーム『ソニックウイング アサルト』のパッケージイラストを私のデビューとしました。とは言え、諸先輩方を見上げると、長く現役を続けることが当たり前の世界です。“20周年”はけっして長いキャリアではありません。ただ、過ぎ行く年月において世間の嗜好、画風の流行り廃りなどは日々変化しています。それこそ今後、“純然たるイラストレーター”であり続けることすら難しいことなのかもしれません。これから先の20年、満足のいく作品ができるのか、チャレンジの日々が続くでしょう。そして、私は表現の形に関わらず変わらず魂がこもったものを創り続けていくつもりです。この本を手にして頂いた方に、多少なりとも私のクリエイターとしての“魂”を感じて頂ければ光栄です。

[20th Anniversary of Hidetaka Tenjin's art career, with deepest gratitude to you all..]

It's been 20 years since the start of my career in the industry. Even I am surprised. Truth be told, I'm a little unsure if my career has taken place over the course of 20 years or not, but I consider the package illustration of "Aero Fighter Assault" for the NINTENDO 64 my 1998 debut.

While 20 years may seem like a long and active career to some, I am still a fledgling artist compared to the seniors that I look up to in this industry. Twenty years isn't that long of a career, really. Years go by, and trends come and go, and one's drawing method changes by the day. Maintaining my career solely as an illustrator over the coming years in and of itself could also prove difficult.

Over the next 20 years of my career, I will continue to challenge myself as an artist, and will hold myself to an even higher standard than before, until I am truly satisfied. Wherever that direction may lead, and whatever form it takes, I will pour all my heart and soul into the work.

If anyone reading this book is able to feel even a small amount of my passion as a creator, then I am humbly honored.



NINTENDO64 ゲーム  
ソニックウイング アサルト

ビデオシステム  
パッケージイラスト 1998年3月





## #01

# MOBILE SUIT GUNDAM series

歴史あるガンダムシリーズを描かせて頂けることは大変光栄なことです。それだけに当初はこれが最後の機会……という気持ちで描いていました。ただ、自分ではそれほど多く（ガンダム関連を）描いていた印象がなかったのですが、あらためて見返すとなかなかの数になっていましたね。

ガンブラは MG Ver2.0 を中心としたボックスアートに携わりました。MS によって艶の有無、重厚感への比重、またウェザリングの状況や加減などがあるので、それぞれの表現をぜひ見比べてみてください。特にウェザリングには深くこだわっています。また、「月刊ガンダムエース」の表紙（P.052）は必ず安彦（良和）先生がご覧になるものなので、かなり緊張感がありました。

ガンダムに限らずですが私のイラストはストーリー性を重視しています。背景を通して作品への愛を感じてもらえると嬉しいです。

Getting the chance to create illustrations for the legendary Mobile Suit Gundam series is such a great honor for me. At the beginning, I approached this opportunity with the mindset of it being a "once-in-a-lifetime" occurrence. Looking back now, it turns out there were many "once-in-a-lifetime" occurrences! Although, I never realized that I had drawn so many Gundam-related illustrations.

For the Gunpla (Gundam Plastic Model) product line, I've done box art mostly for the MG (Master Grade) Ver. 2.0 series releases. Here, I tried to show differences in surface texture, with emphasis on scale, different situations, and portraying the real-world weathering Mobile Suits would endure. Please take a good look at each piece in juxtaposition to another. Illustrating covers for Monthly Gundam Ace magazine (Page.052) was quite a nerve-wracking experience, since every issue was always checked by Mobile Suit Gundam's original character designer, Yoshikazu Yasuhiko.

In most cases, I tend to emphasize visual storytelling cues, a method which is not limited to just my Gundam work. I would be overjoyed if others are able to feel the appreciation for the source material from the subtle details added to various backgrounds.







Art Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary





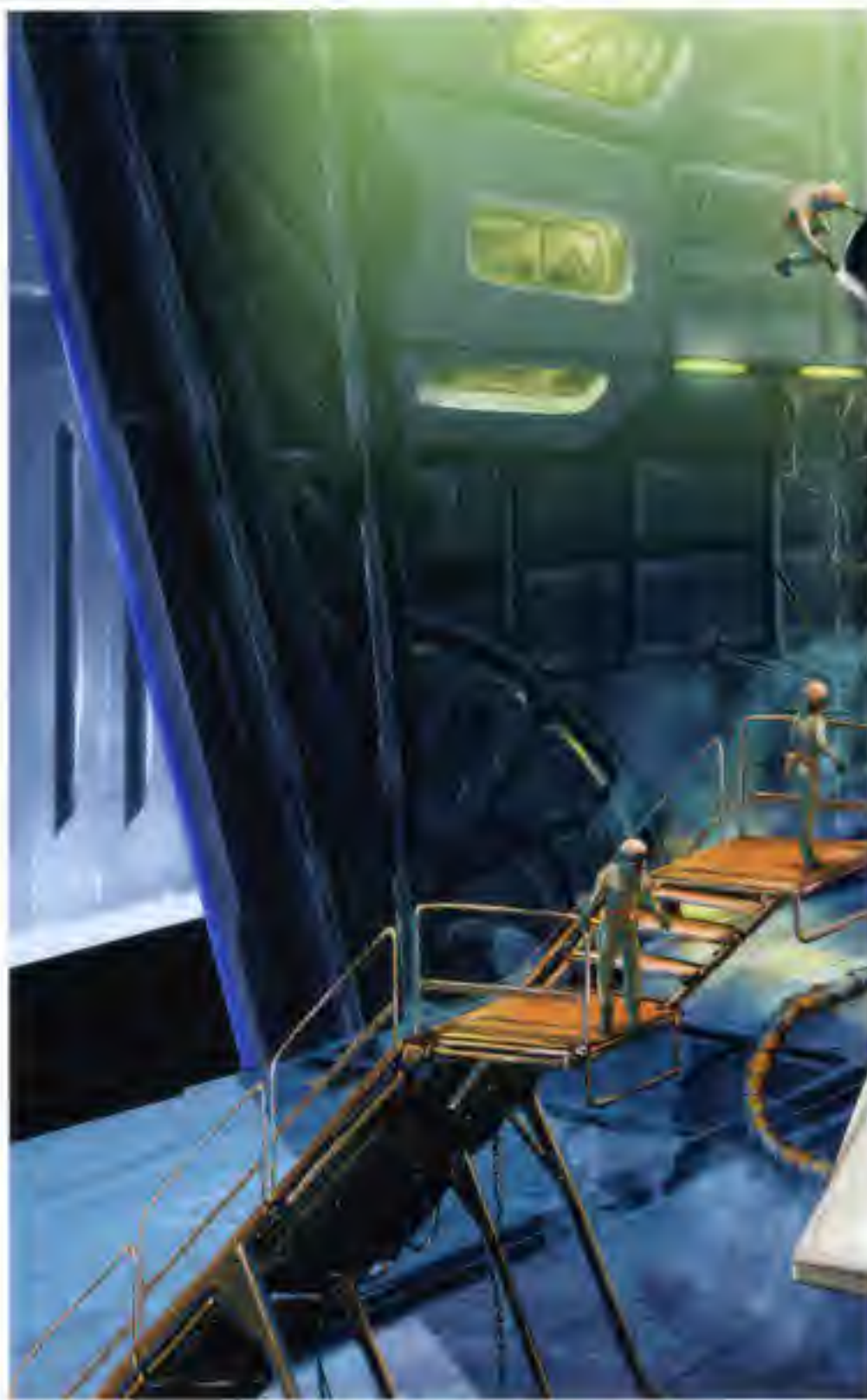














Art Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary















Art Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary











































Art Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary































































Art Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary





























































































#02

## SUNRISE works

80年代サンライズ作品のなかでも人気の高い『太陽の牙ダグラム』、『装甲騎兵ボトムズ』、『聖戦士ダンバイン』、『重戦機エルガイム』を収録しています。『太陽の牙ダグラム』はマックスファクトリーさんのPLAMAX用ですが、80年代当時のボックスアートで描かれた存在感、空気感を踏襲することを意識しました。イラストは実際のパッケージの側面におよぶフルサイズで収録していますので、ぜひ作品の世界観を感じてください。

ダグラムのコンパクトアーマーは10m級、ボトムズのアーマードトルーパーは4m級、ダンバインのオーラ・バトラーは7～8m級と、それぞれ人の存在感が活かせやすいサイズなので、どれも描きがいのあるものでした。やはりメカは“パイロットありき”ですね。

Also within the pages of this book are illustrations for some of Sunrise Studio's most popular 80's animation series, such as "Fang of the Sun Dougram," "Armored Trooper Votoms," "Aura Battler Dunbine," and "Heavy Metal L-Gaim." My pieces for Max Factory's PLAMAX Dougram plastic model kits harken back to the larger-than-life atmosphere and scope of the 80's box art. This book showcases those illustrations in their entirety, revealing much more than any cramped product packaging allows for. I invite you to immerse yourself into world of the shows.

As for height, Dougram Combat Armors are 10m, Votoms Armored Troopers are 4m, and Dunbine Aura Battlers are 7-8m, so pairing them up alongside human size characters comes with ease, making them even more worthwhile to draw. After all, mecha and their trusted pilots are never far apart.



























































Art Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary











Art Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary















Art Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary





#03

# EVANGELION series

エヴァンゲリオンはとにかく描きやすいデザインだと教えてもらえました。私の描くメカとしてはめずらしく。艶のある仕上がりになっています。

実は「ノンスケール エヴァンゲリオン初号機 ゴジラカラー Ver.」(P.118)で初めてゴジラを描きました。エヴァンゲリオンとゴジラを一画面で両者を成立させることに苦労しました。ゴジラはなるべくニュートラルな感じでアプローチして、某版権イラストを再現しています。わかる人にはわかるはずです。また、ゴジラを手掛けるにあたり、怪獣イラストで有名な(ガンブラでも有名ですね)開田裕治さんにまずご挨拶したことを覚えています。

I have come to the realization that the Evangelion Unit (Eva) is one easy-to-draw design. Although, when it comes to its glossy surface texture in comparisons to most mecha I'm accustomed to, that's still a pretty uncommon thing for me to illustrate. Compound that with Kotabukiya's Evangelion Test Type-01 Godzilla Color Ver. (Page.118) box art also being my first attempt at illustrating the "King of the Monsters." Visualizing both an Eva and Godzilla in the same frame proved to be quite a challenge. As a workaround, I literally faced Godzilla head-on by re-creating a memorable shot more or less. Those familiar with the franchise should know what I'm referring to. I also remembered to express my gratitude to Yuji Kaida, a very well known Kaiju (and Gunpla) illustrator while working on this piece.





















2016.6  
TAMIN













## #04

# ROBOTS & MECHANICAL

ロボットに限らず、船、航空機、ロケットとさまざまなメカニックを描いてきました。はじめて描いた海老川兼武さんメカ「METAL BUILD レーバテイン」(P.132)、学生時代から大好きなパトレイバーへの“想い”を詰め込んだBD-BOX インナージャケット(P.134)、“小さく見えるダンボーを巨大に描く”という画力を試されたボックスアート(P.143)、私に女子高生を描かせる“とんでも依頼”だった「別冊 ガルパンマニアックス」(P.164)、広告賞を頂いた出光の日章丸(P.166) などなど、どれも思い出深いです。そんな中、アクエリオン(P.126-129)、ガンヘッド(P.144)、ニルヴァーシュ(P.136)、震電Ⅱ(P.156P) とやはり河森メカにはご縁があります。河森正治さんにはあらためて感謝しかありません。

TVアニメ「ナイツ&マジック」(P.122-125) はメカニックデザインとして参加しました。他の方がデザインしたメカの内部構造は難しいですが、自由に妄想させてもらいました(イカルガのデザインは黒銀さんでした)。設定はイラストとは違うこと、現場で使ってもらえるものを描かなくてはならないなど、とても勉強をさせて頂いた作品です。

I've drawn various mechanical designs such as ships, aircraft, rocket ships, not to mention robots.

•Bandai's "METAL BUILD Laevatein" would be the first time I was given an opportunity to draw a Kanetake Ebikawa mechanical design (Page 132).

•Feelings of my youth were jam-packed into the Mobile Police Patlabor Blu-ray box inner jacket artwork, such a favorite of mine during my school days (Page 134).

•My illustration skills were really put to the test for Kotobukiya's DANBOARD box art, when it was requested that I portray the adolescent size DANBOARD as a monolithic robot (Page 143).

•Another out-of-left-field request was depicting high-school girls on a tank for "Girls und Panzer der Movie," how very unusual indeed! (Page 164).

•Drawing the tanker ship "Nishamaru," for Idemitsu Kosan Co., Ltd., won a commercial award at the time (Page 166).

All of these projects — and many more, carry great memories for me. Chief among them are Shoji Kawamori's mechanical designs, such as Aquarion (Page 126-129), Gunhed (Page 144), Nirvash (Page 136) and Shinden II (Page 156). It pleases me to say that I have a solid working relationship with such a renowned artist. Time and time again, the pleasure is all mine, and I cannot thank you enough, Mr. Kawamori.

My role in the "Knights & Magic" (Page 122-125) TV series was as a contributing mechanical designer. Working on someone else's mechanical designs is never easy, but this time, I was able to let my imagination run free and create interior mechanical designs of my own (Ikaruga exterior designed by Kuragin). I learned many new things, such as model sheets being completely different from doing illustrations, and handling the task of supplying supplemental material for the production staff to utilize, etc.









2017.3.13  
TENJIN

イカガ 3.7.12  
ハナ 機機

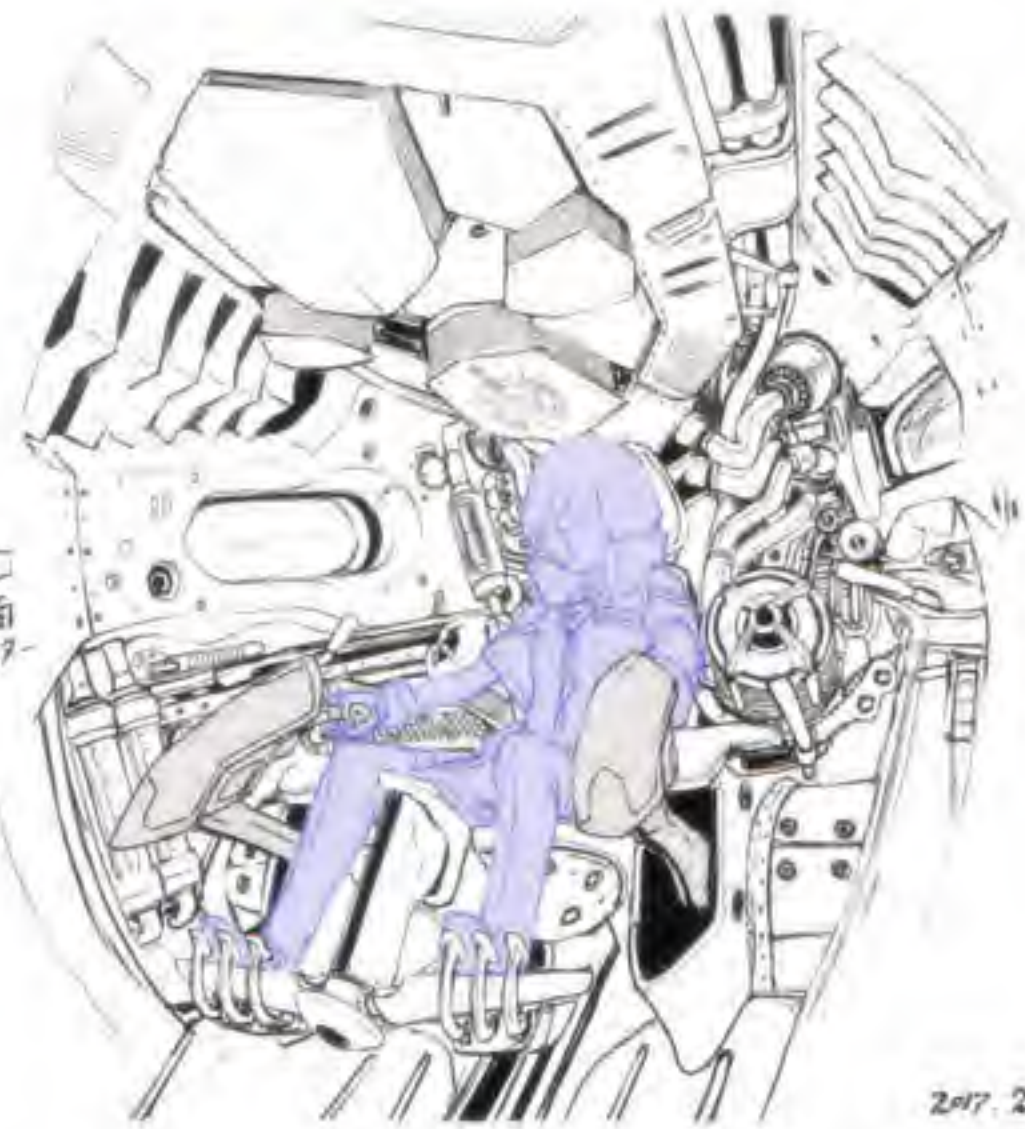


2017.2.22 TENJIN

ツェン 3.7.12  
エ.グビット 初期機機



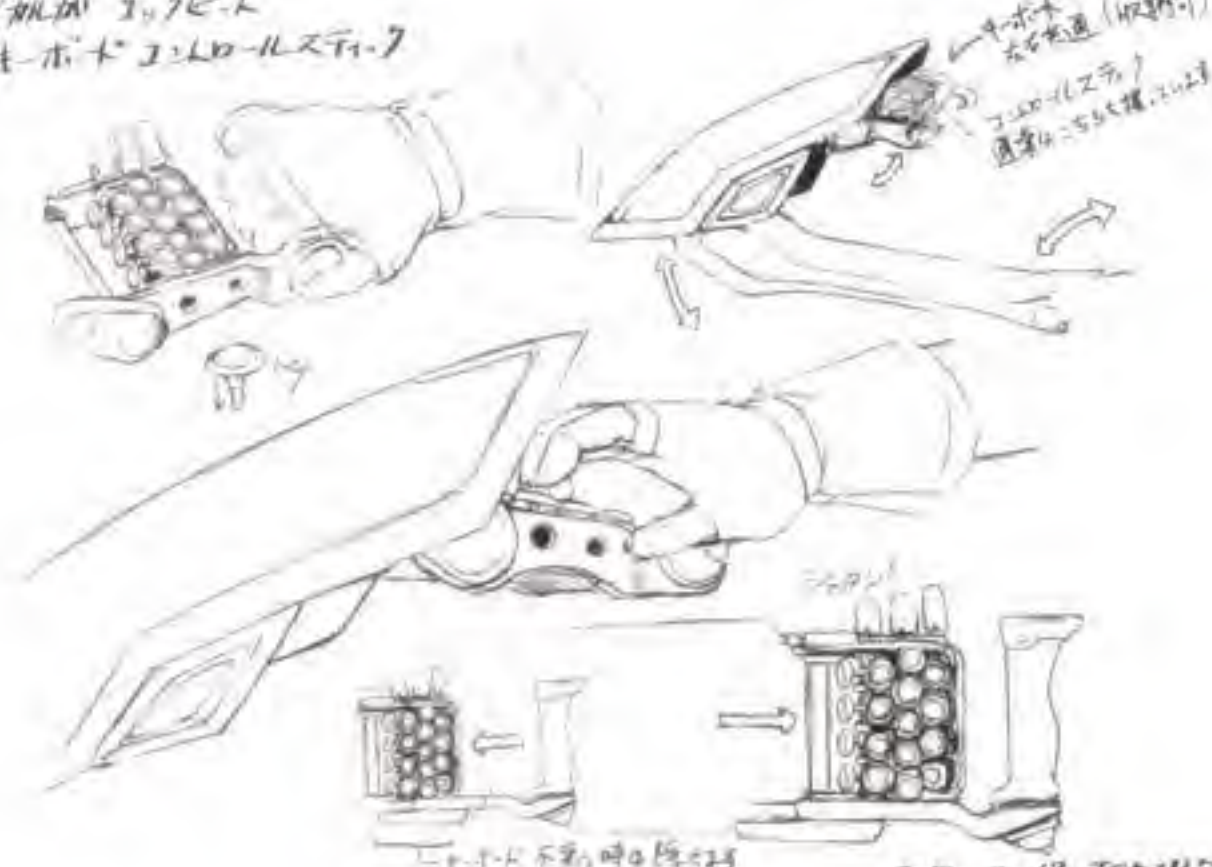
2017.1.9  
TENJIN



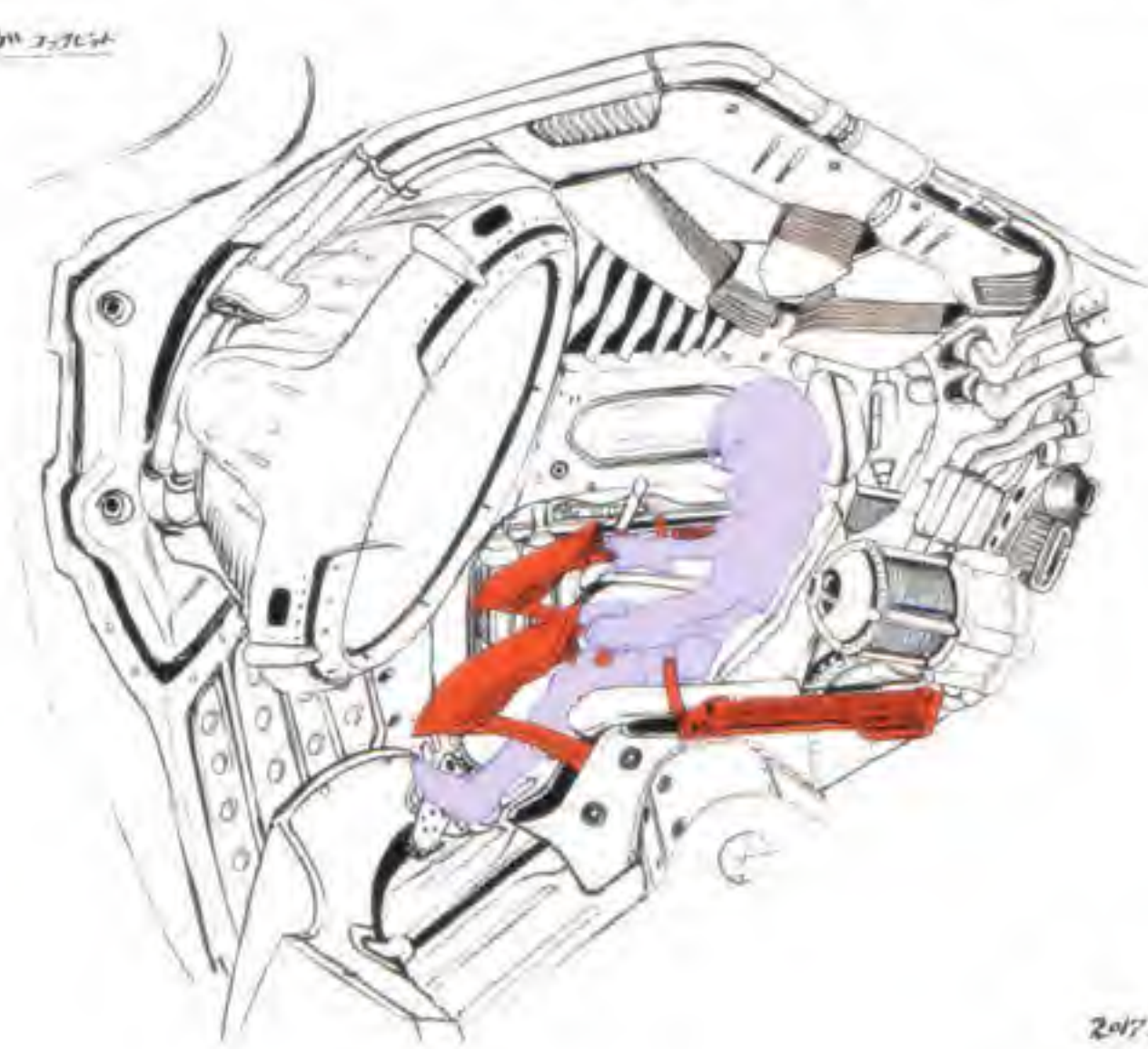
2017.2.23 TENJIN

イカガ 3.7.12

イカガ 3.7.12  
モータ 3.7.12

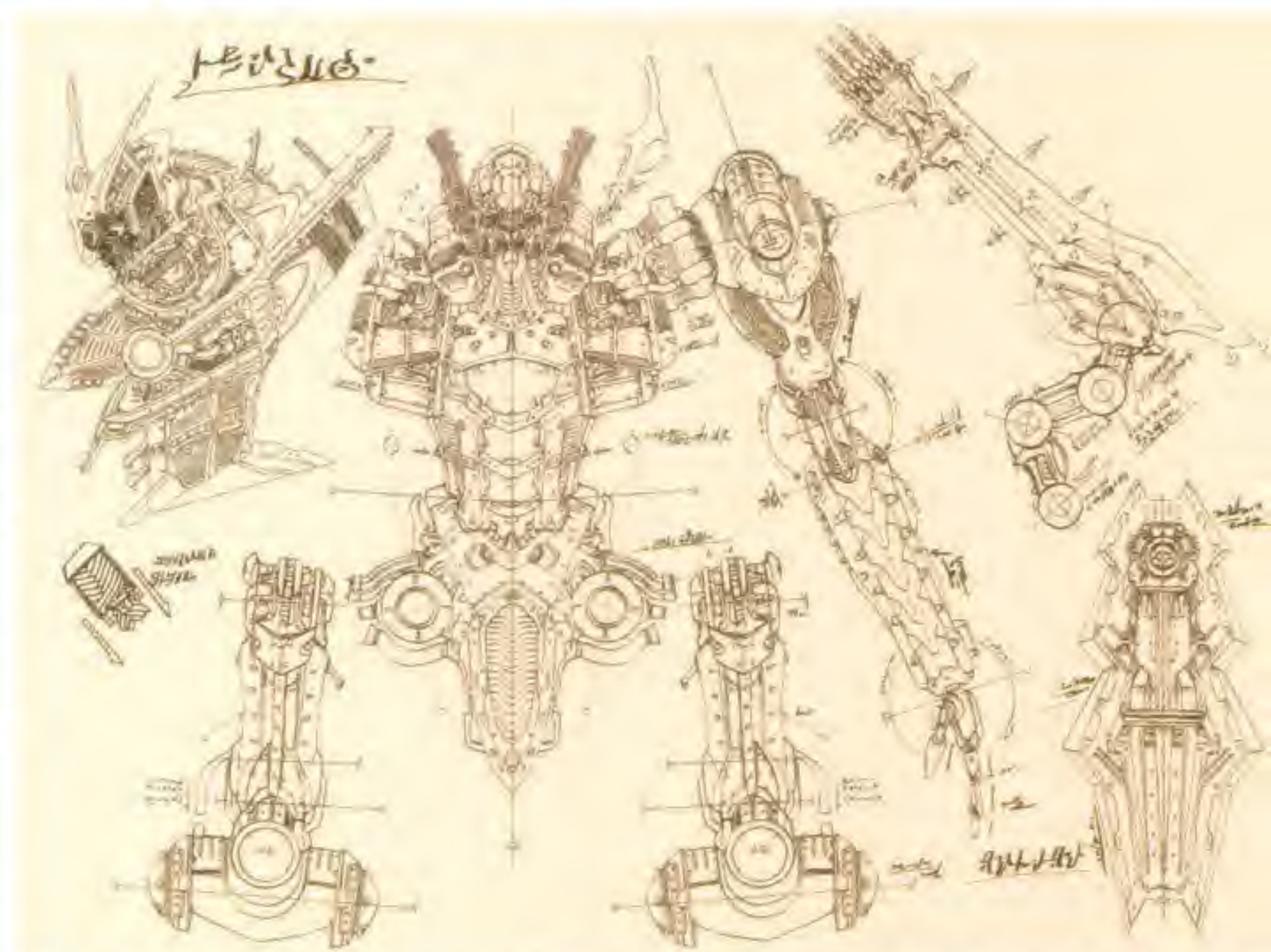
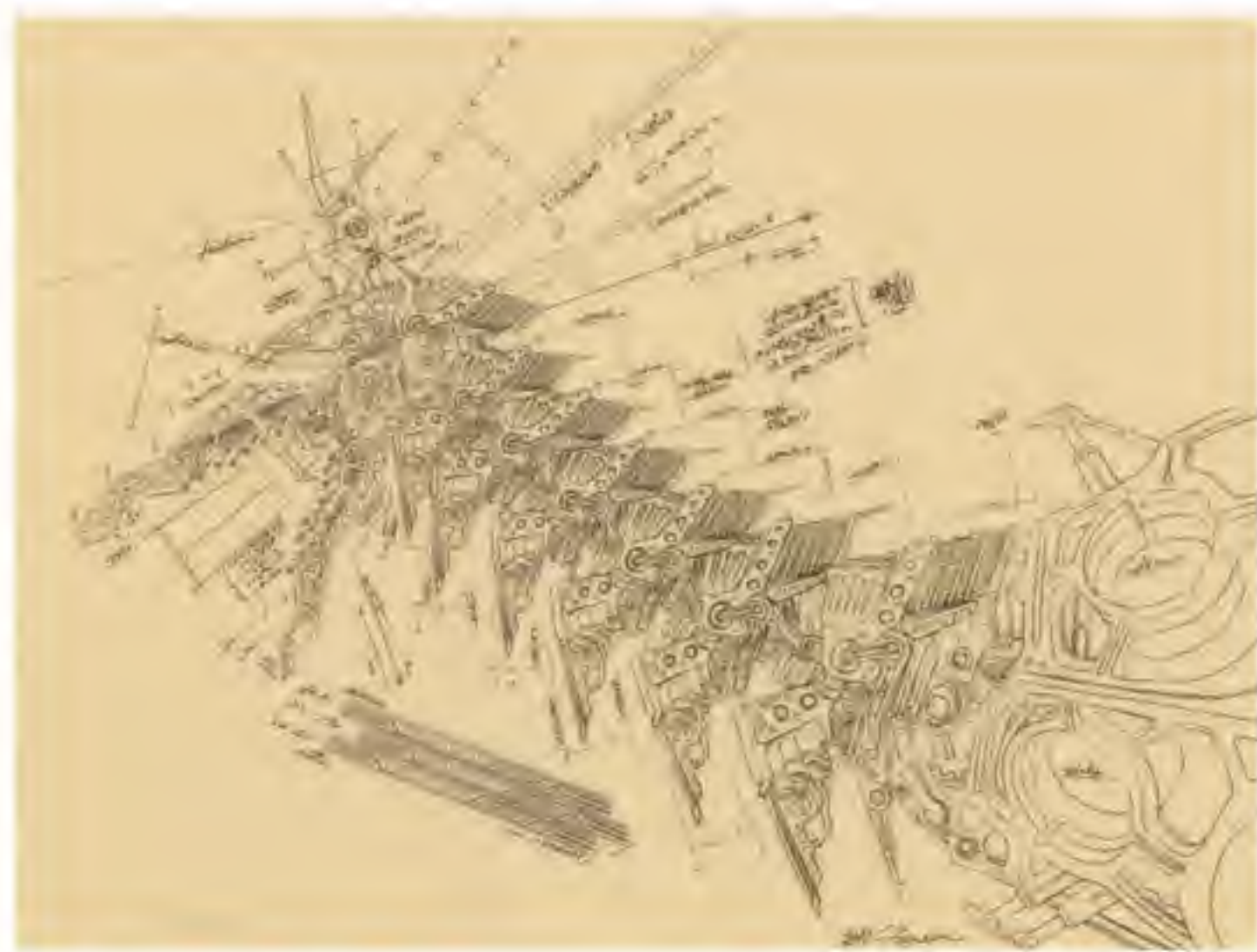
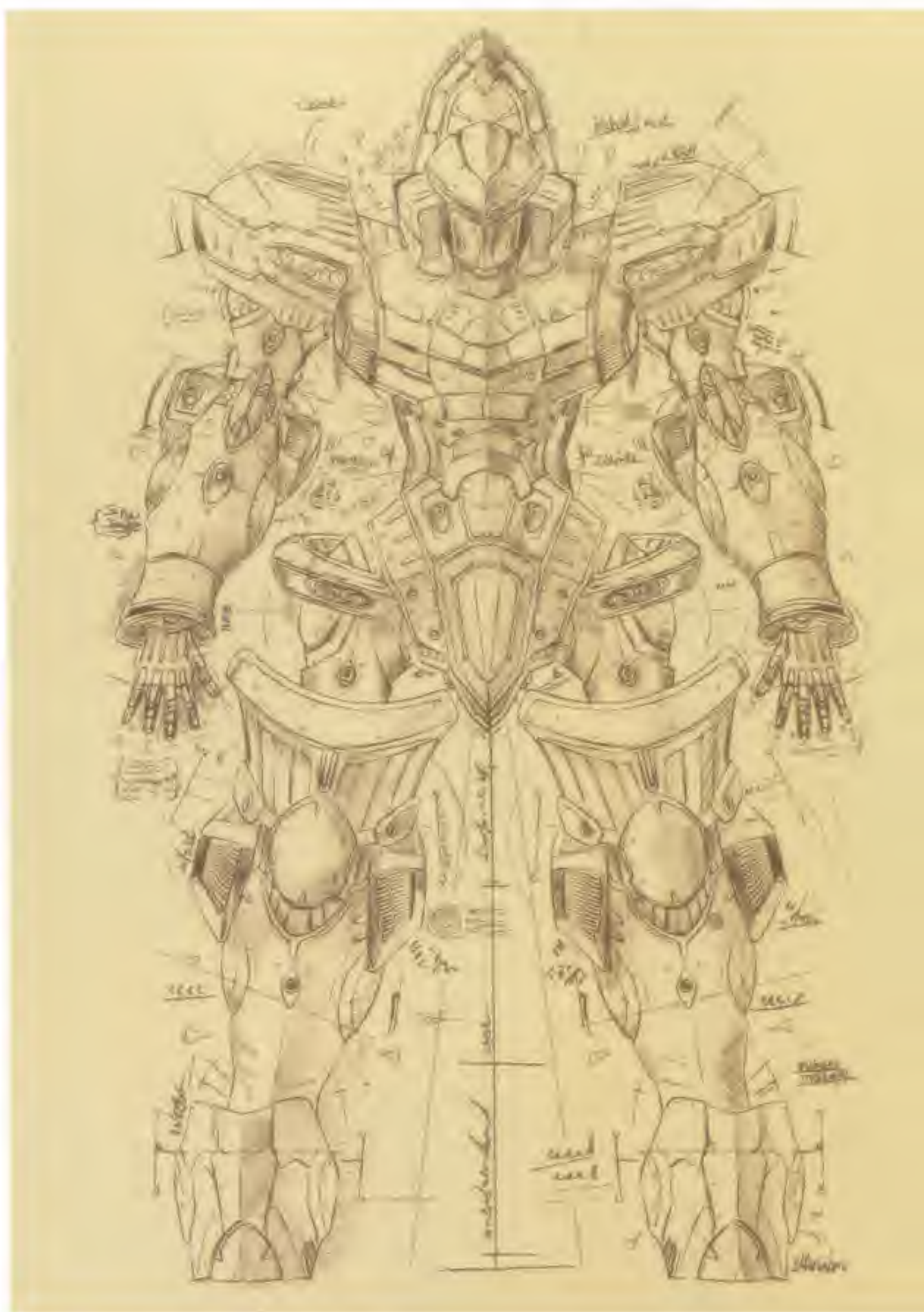


2017.2.12 TENJIN



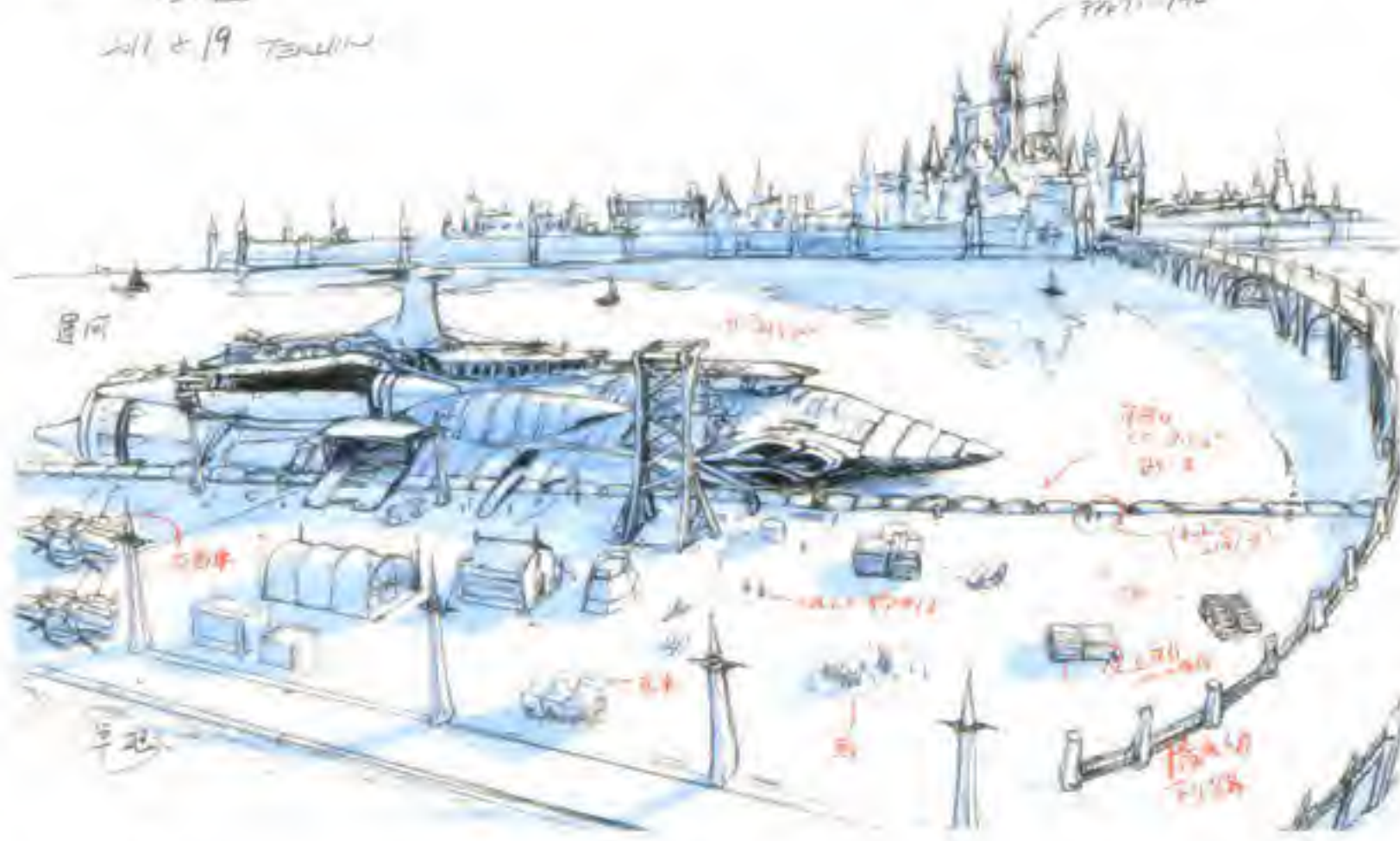
2017.2.23 TENJIN



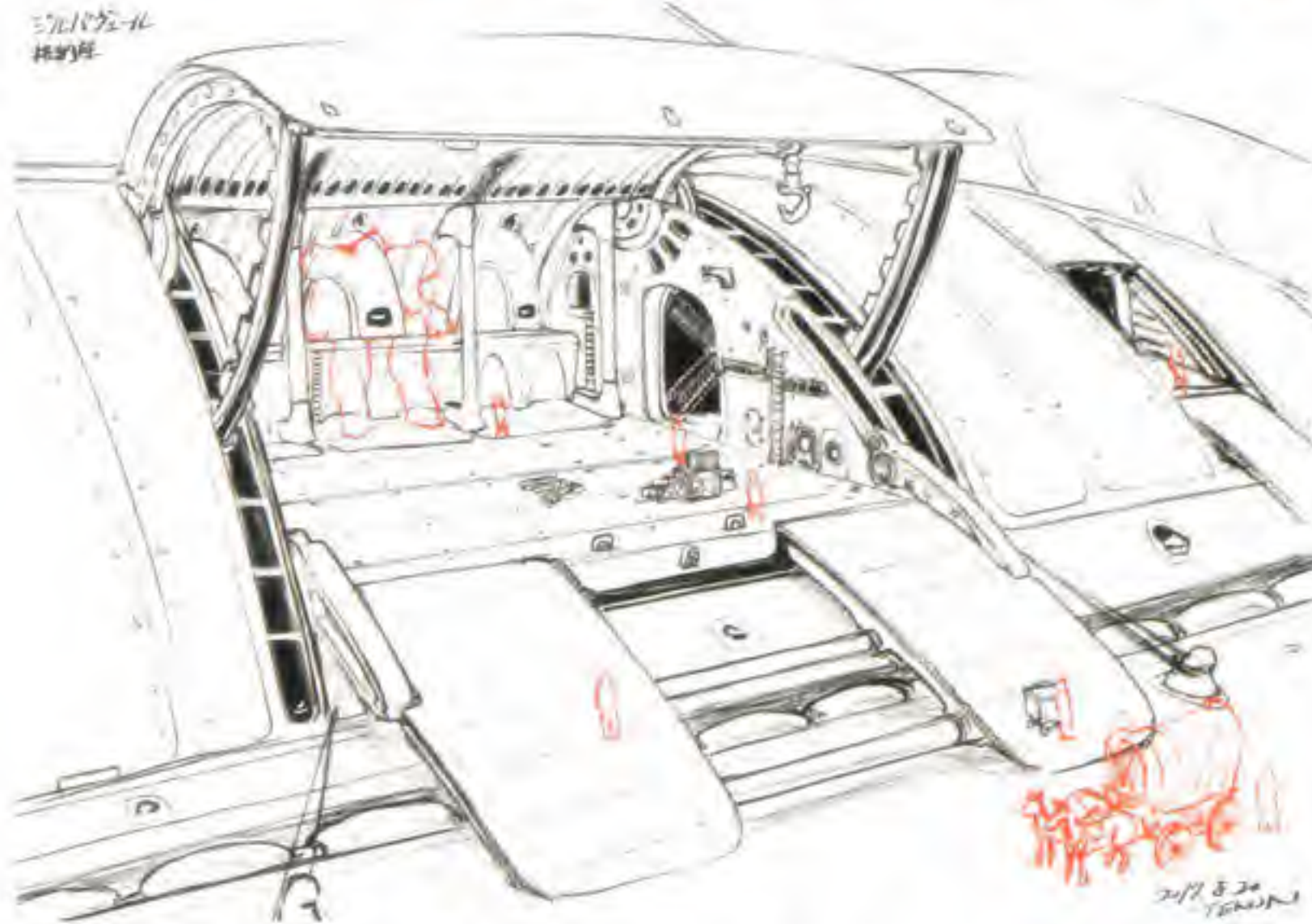




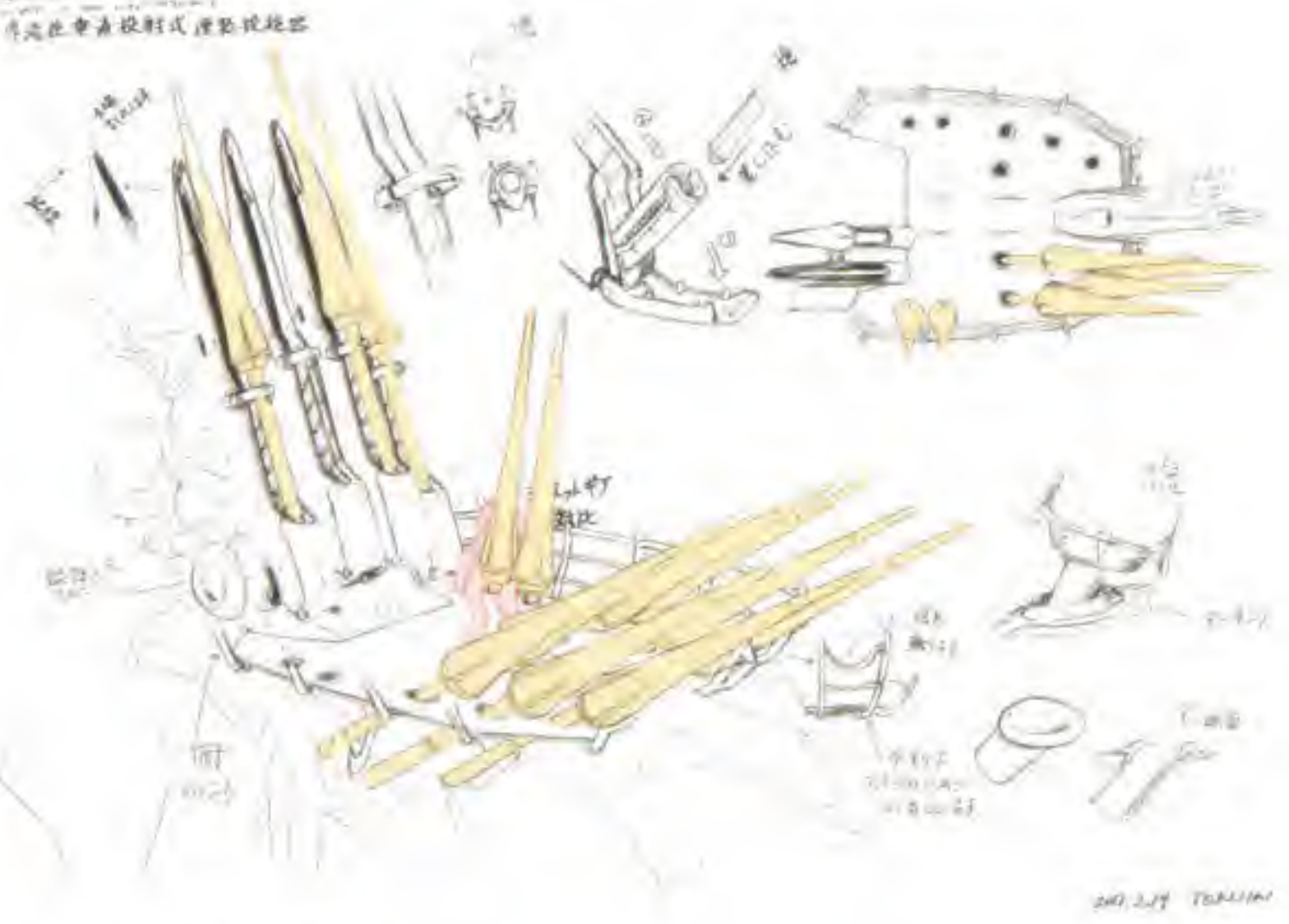
#13 2016.7.27  
TENJIN



シリアル  
機体

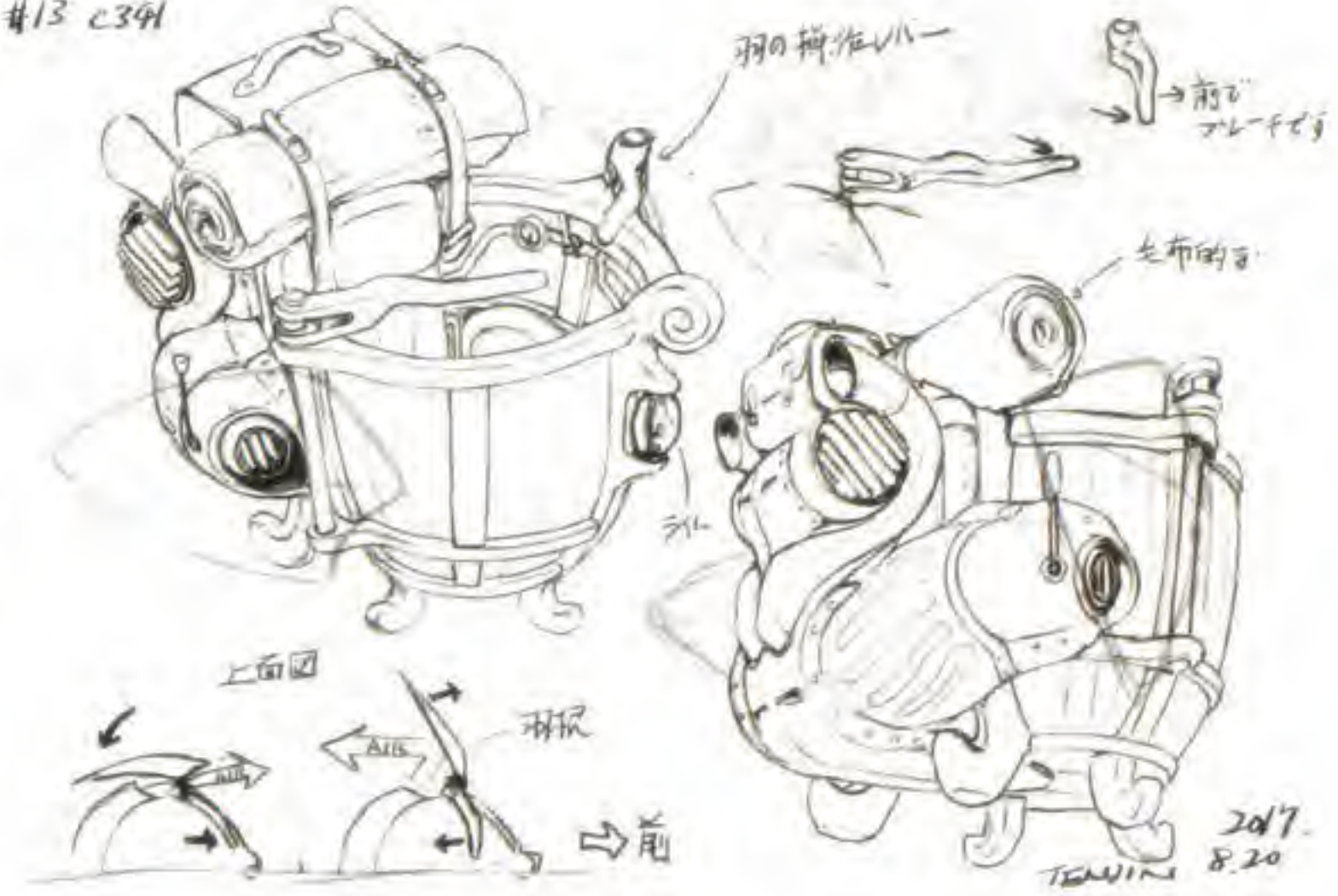


機体構造を重視した設計式

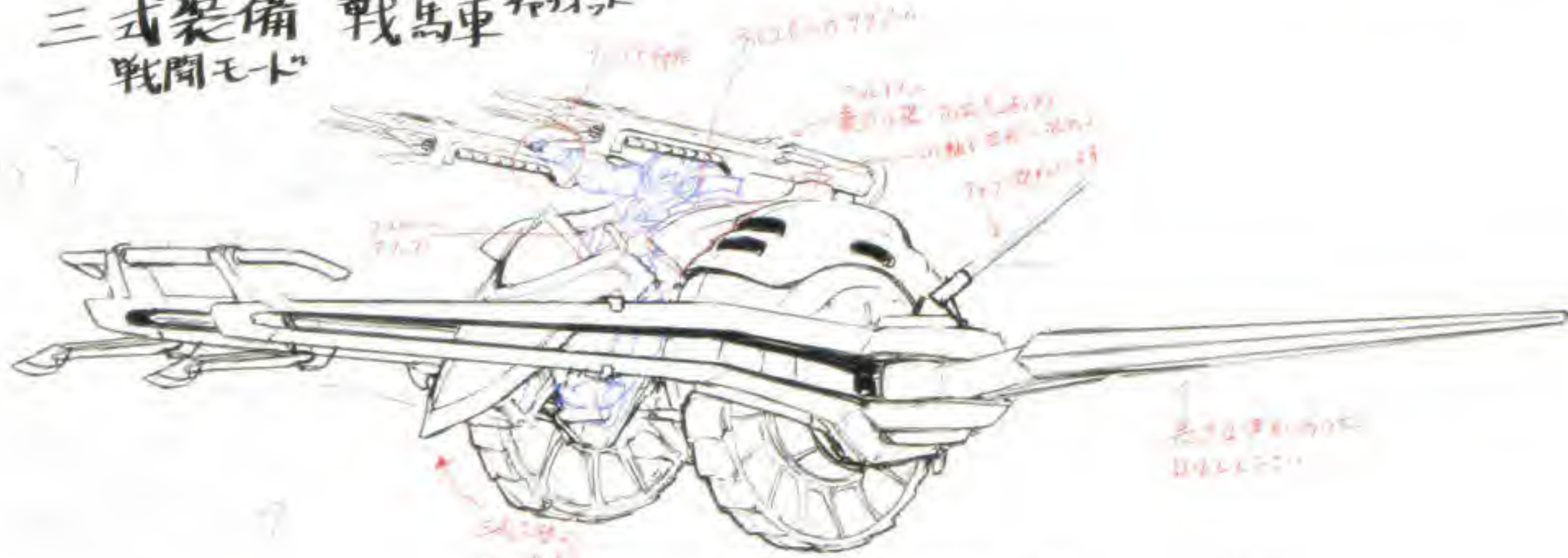


2017.2.19 TENJIN

オラシオ・ゴッソのフライングボット  
#13 C341



三式装備 戦馬車  
戦闘モード



2017.2.6 TENJIN





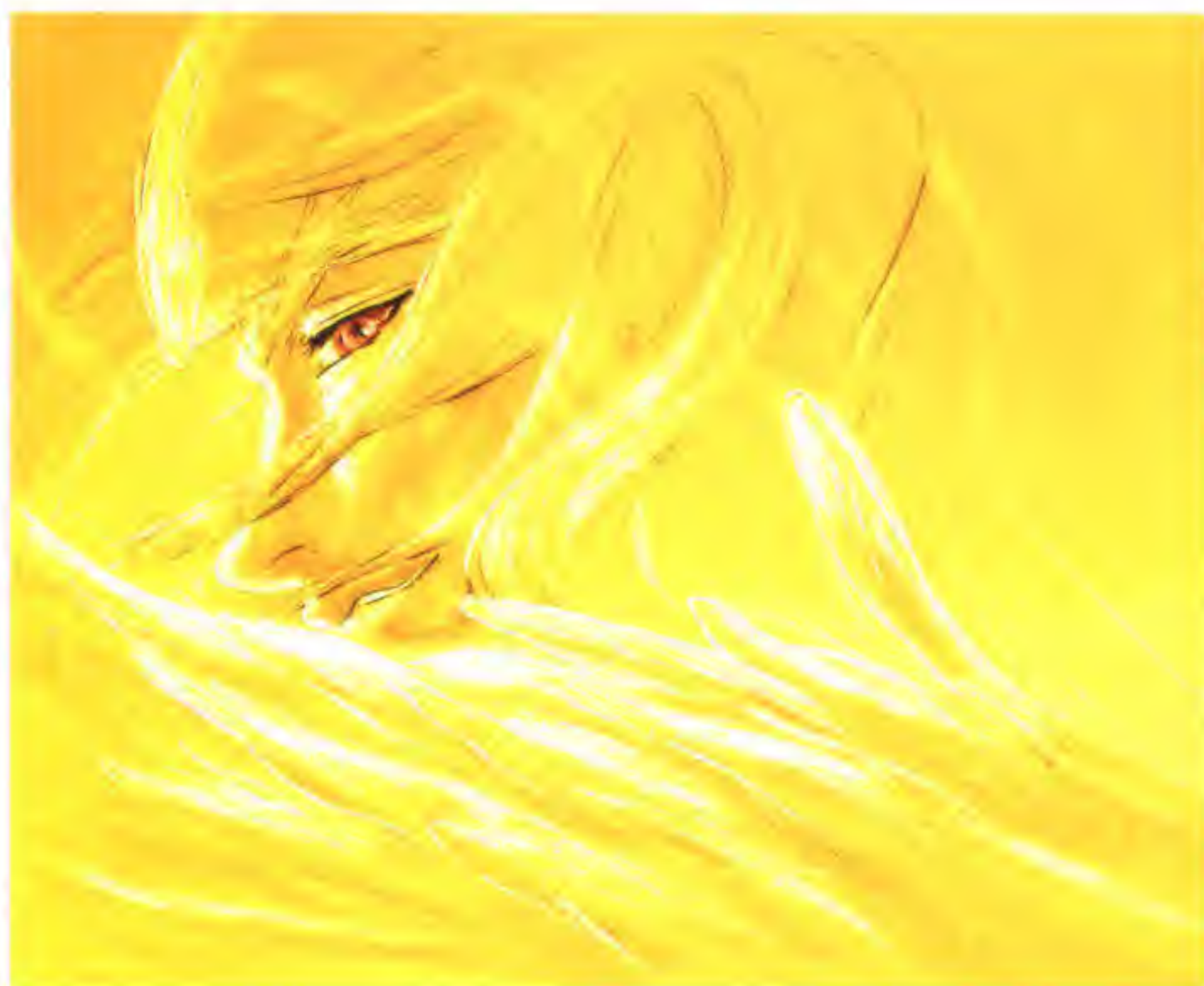




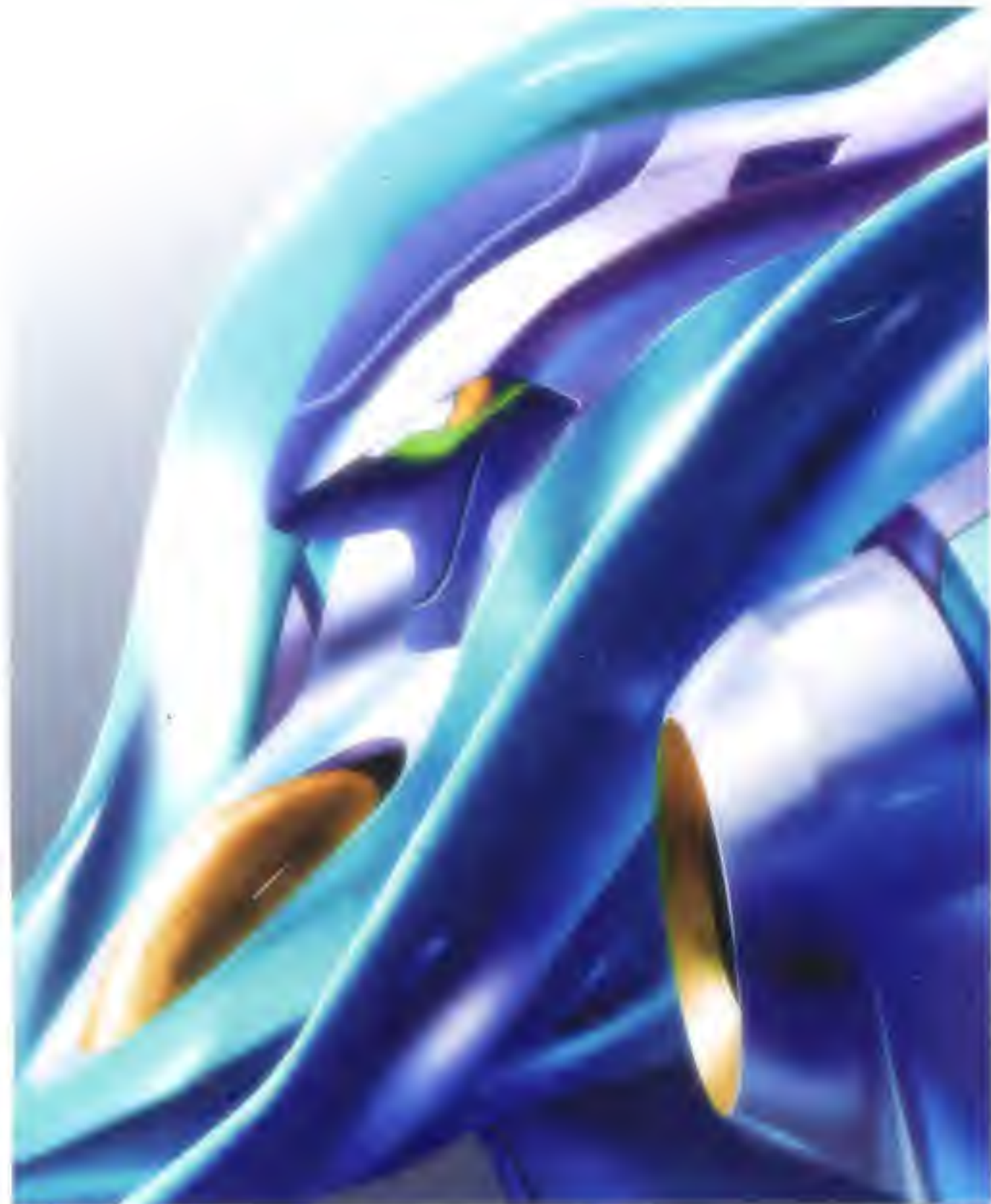










































Art Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary

















2012.8  
Tanjun















































Art Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary









TEJIN









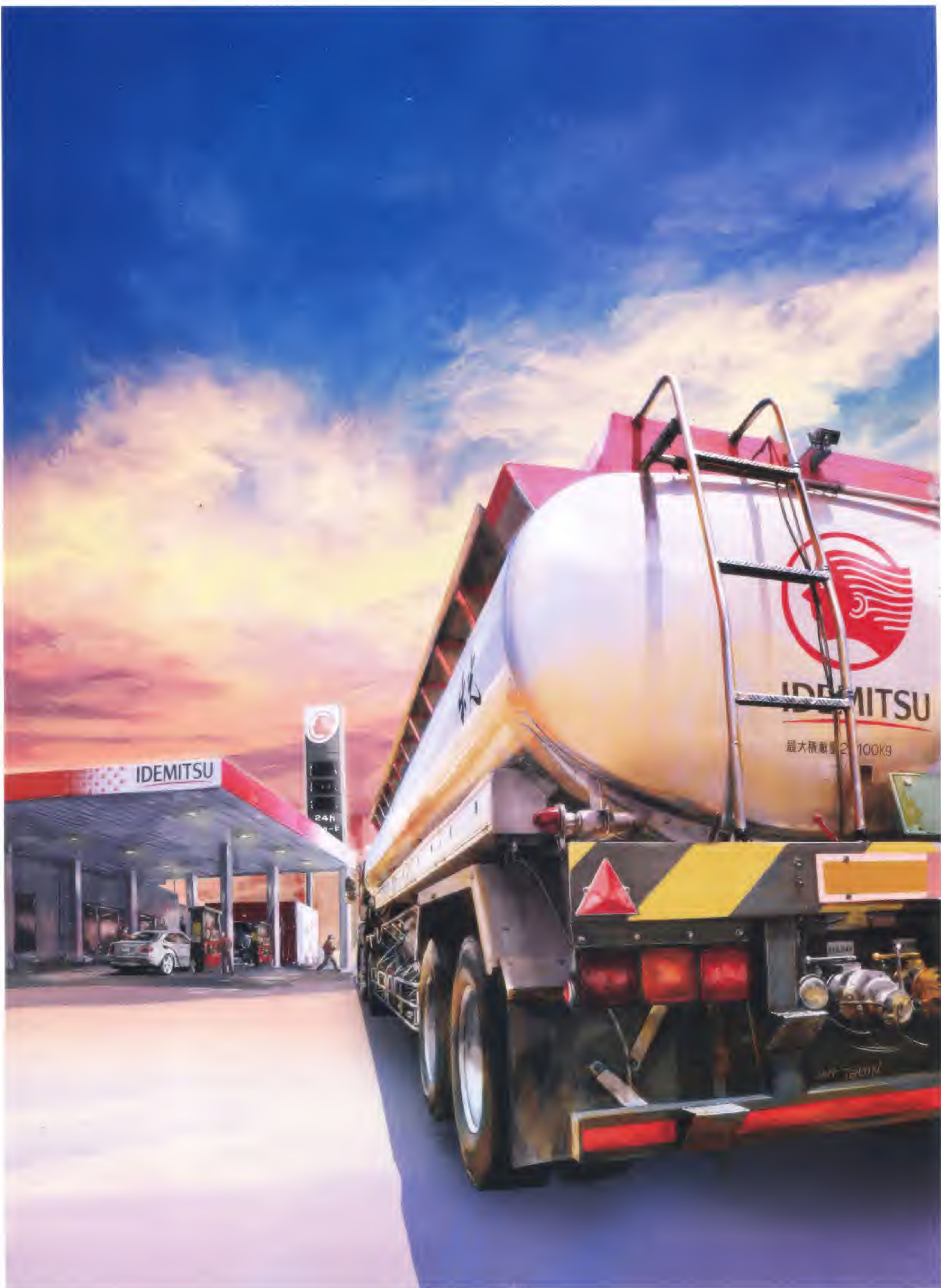














Art Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary













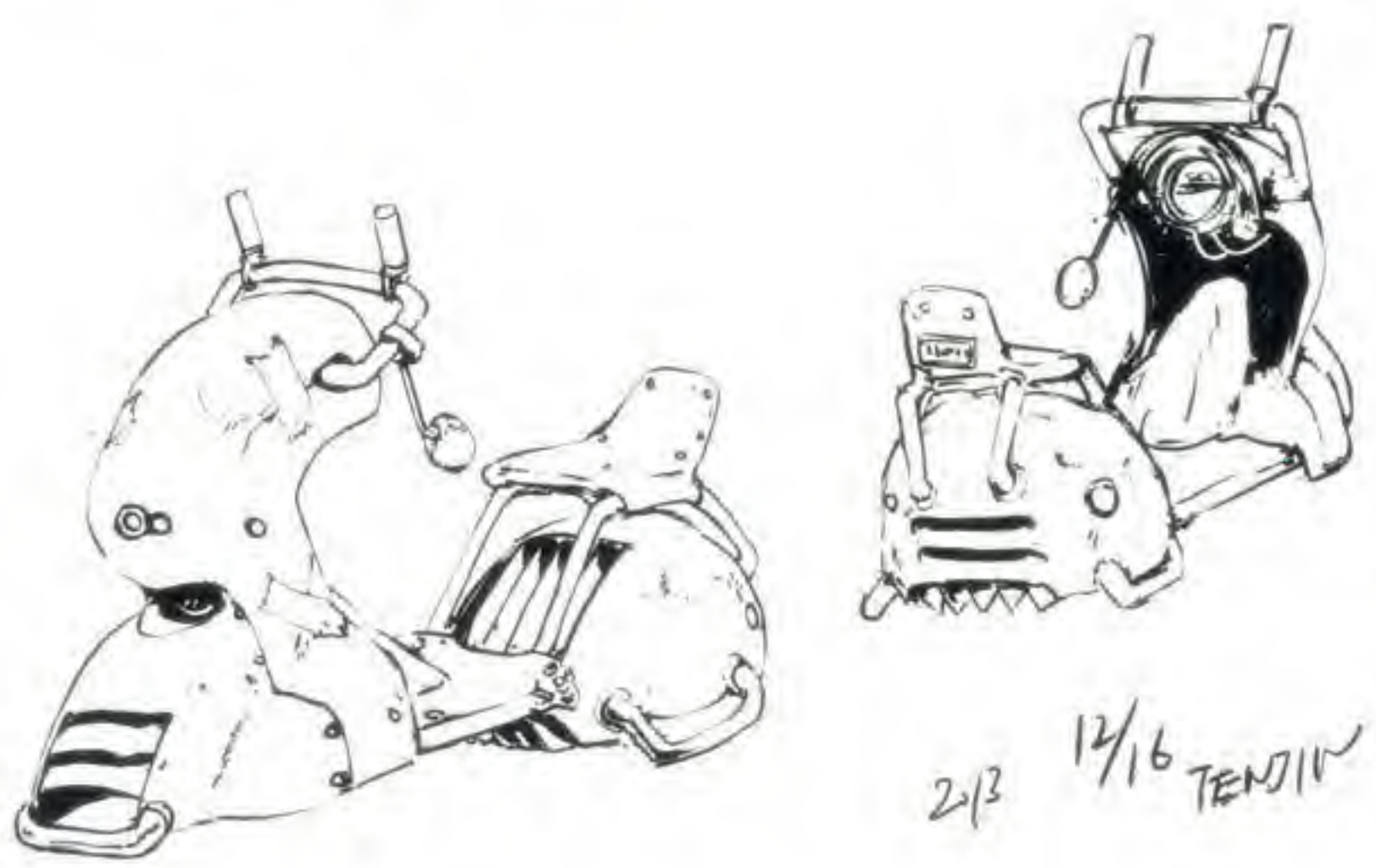
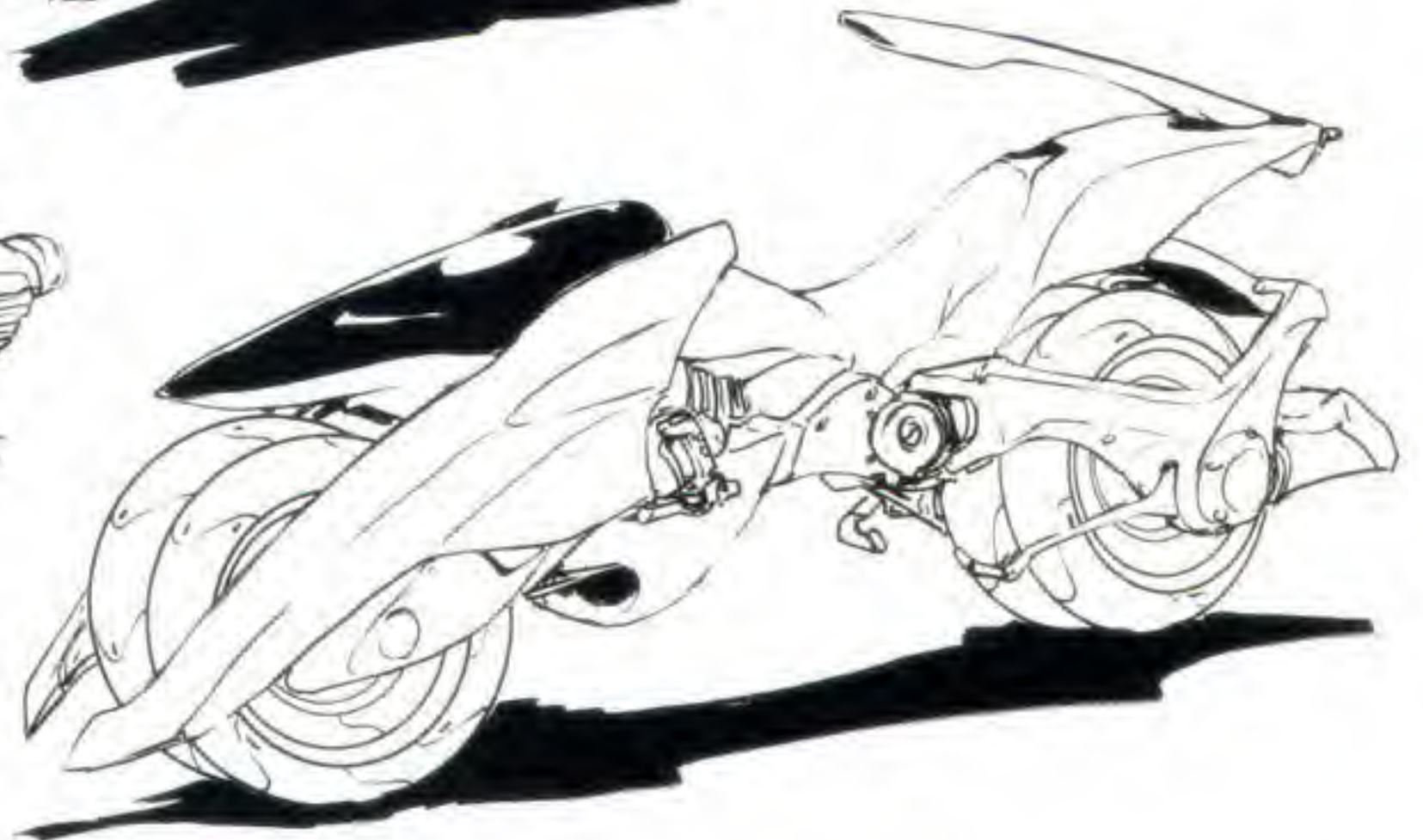
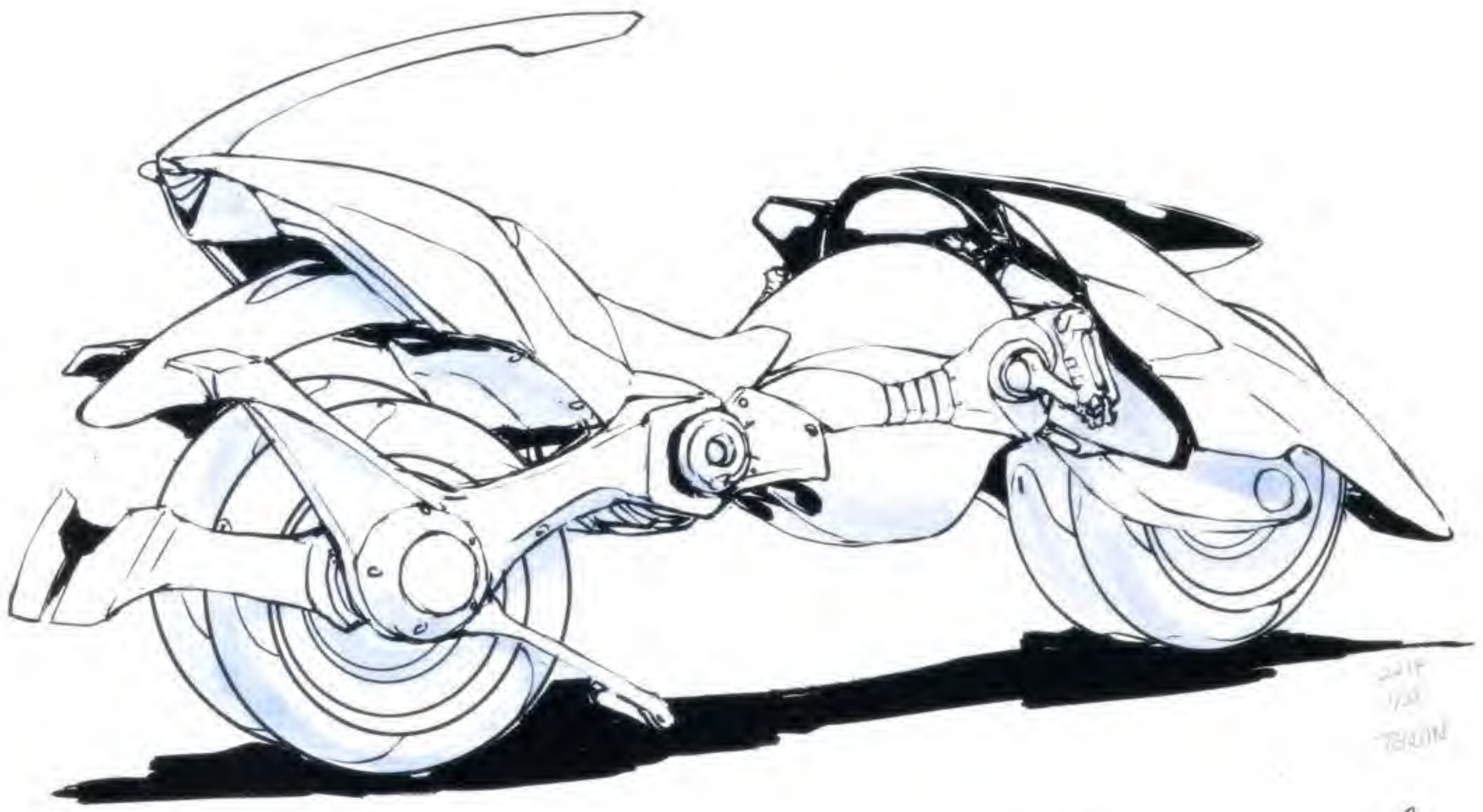
















#05

## OTHER works

今でこそさまざまなメカを描いていますが、学生時代は人物ばかりを描いていました。それこそ映画雑誌などを参考にショーン・コネリーなどハリウッド俳優を描いてみたり。“渋いオジさん好き”なのは今でも変わりませんね（笑）。

キャラクターは“絵”の中にも芝居が必要なので、作業としてもすごく魅力的です。メカでもやはりキャラクターが搭乗するコクピットを描けるものが好みます。映画『聖闘士星矢 LEGEND of SANCTUARY』ではキービジュアルやイメージボードを手掛けました。高校生の頃、荒木伸吾さんのキャラクターばかり描いていたこともあるので、感慨深いです。

Monkey Gang Anarchy (P.191)は2017年頃、アニメ映画用に設定したものです。こちらは残念ながら実現には至らずでしたが、今回の画集で皆さんに見て頂ければ幸いです。

Nowadays, my body of work is mainly comprised of various mecha, but in my school days, people were my drawing subjects of choice. For instance, sketching some of Hollywood's leading men, such as Sean Connery, using movie magazine clippings as reference. If there's one thing that hasn't changed, it would be, — my appreciation for the likes of a refined gentleman (laughs).

Character art is heavily dependent on dramatic cues within its composition, making it very interesting work, to say the least. When it comes to these kinds of illustrations, my preference is having a mecha and its designated or chosen operator in full view from the cockpit. Throughout high school, I would draw Shingo Araki characters just about every day, so to have illustrated the "Saint Seiya: LEGEND of SANCTUARY" key visual (teaser image) and pre-production art was a truly heartfelt experience.

In 2017, I started working on model sheets for a feature length animation titled "Monkey Gang Anarchy" (Page 191). Unfortunately it never saw the light of day, but at least this art book makes it possible for me to share them with you all. I'm glad for that.















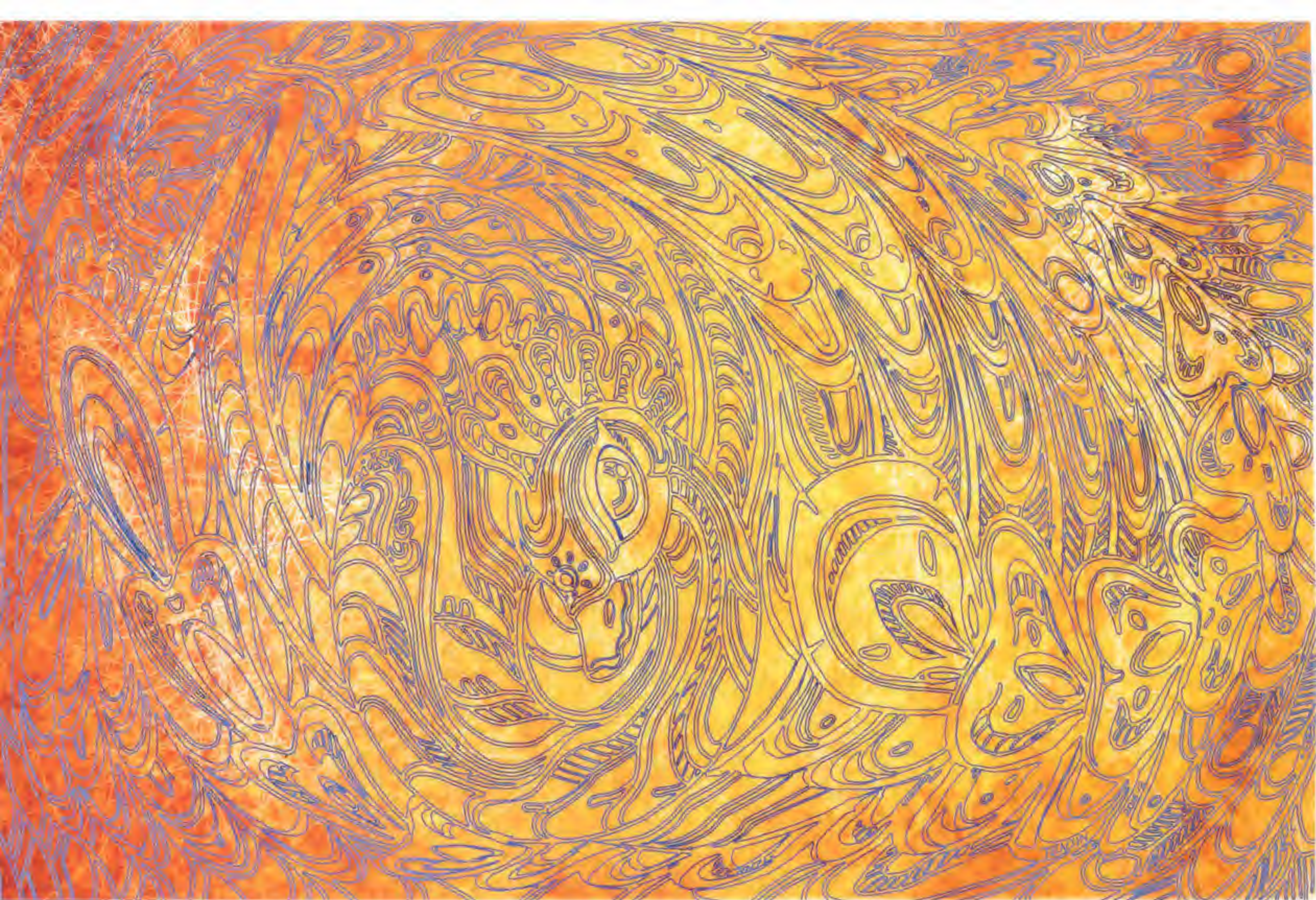


WILL  
THE  
HUMAN











Art Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary















三蔵デザインアライン



三蔵デザインアライン



三蔵デザイン



如意棒

新デザイン

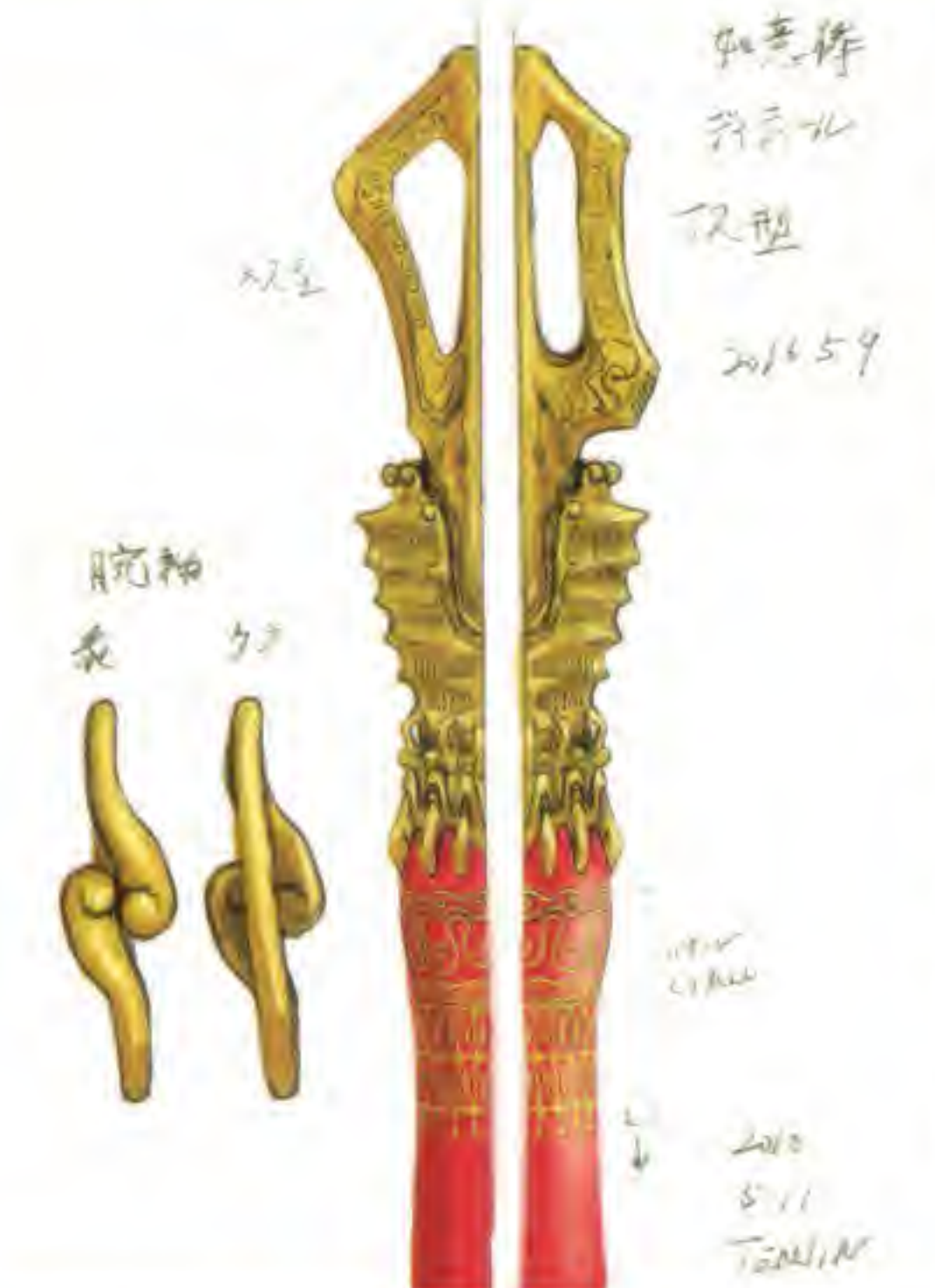
双型

2016.5.9



新デザイン

2016.5.9















008-009

U.C.HARD GRAPH 1/35 地球連邦軍多目的軽戦闘機 FF-X7 コア・ファイター

BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2011年2月

011

MG 1/100 RX-78-2  
ガンダム Ver.2.0BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2008年7月

012

MG 1/100 RX-75  
ガンタンクBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2009年9月

013

MG 1/100 RGM-79  
ジム Ver.2.0BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2009年2月

014

MG 1/100 G アーマー  
リアルタイプカラーBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2009年6月

015

MG 1/100  
G ファイターBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2009年1月

017

MG 1/100 MS-06S  
シャア専用ザクII Ver.2.0BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2007年5月

018

MG 1/100 MS-06J  
ザクII Ver.2.0BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2007年4月

019

MG 1/100 MS-06F  
ザクII Ver.2.0BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2008年3月

021

MG 1/100 MS-07B  
グブ Ver.2.0BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2009年5月

022

MG 1/100 MSM-07  
量産型スゴックBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2003年5月

023

MG 1/100 MSM-04  
アッガイBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2005年7月

024

MG 1/100 MS-14S  
シャア専用ゲルググ Ver.2.0BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2007年7月

025

MG 1/100 MS-14A  
量産型ゲルググ Ver.2.0BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2008年4月

026

MG 1/100 RX-78-3  
G-3 ガンダム Ver.2.0BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2009年12月

027

MG 1/100 FA-78-1  
フルアーマーガンダムBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2010年6月

028-029

MG 1/100 MS-06R-2  
ジョニー・ライデン専用ザクII Ver.2.0BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2008年9月

030

MG 1/100 MS-06R  
黒い三連星ザクII Ver.2.0BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2008年1月

031

MG 1/100 MS-06R-1A  
シン・マツナガ専用ザクII Ver.2.0BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2008年11月

033

MG 1/100 MS-06F  
サクマインレイヤーBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2008年3月

# 天神英貴20周年記念画集初出



034-035

MG 1/100 MS-06K  
ザクキャノンBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2008年8月

036

MG 1/100 MS-07B-3  
グブカスタムBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2001年3月

037

MG 1/100 RGM-79(G)  
ジム・スナイパーBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2006年11月

037

MG 1/100 RGM-79(G)  
陸戦型ジムBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2001年7月

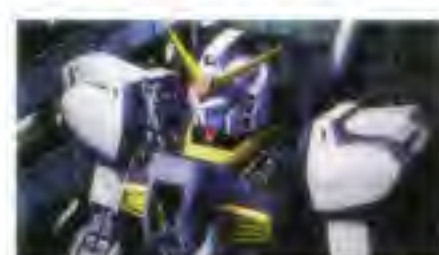
038

MG 1/100 RGM-79C  
ジム改BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2002年8月

039

MG 1/100 MS-06F-2  
ザクII F2 型BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2002年4月

039

MG 1/100 RX-78 GP03S  
ガンダム試作3号機ステイメンBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2001年4月

040

PG 1/60 RX-178  
ガンダム Mk-IIBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2001年11月

040

PG 1/60 RX-178  
ガンダム Mk-II (ティターンズカラー)BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2002年7月

041

MG 1/100 RMS-099  
リック・ディアスBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2004年5月

041

MG 1/100 MSN-00100  
百式+バリエーションシステムBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2005年9月

041

MG 1/100 MSA-003  
ネモBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2006年2月

042-043

MG 1/100 PMX-003  
ジ・OBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2010年8月

044

MG 1/100 XM-X1  
クロスボーンガンダム X-1 フルクロスBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2007年1月

045

MG 1/100 RGZ-95  
リゼールBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2010年10月

045

PG 1/60  
スカイグラスパー+エールストライカーBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2005年6月

046

MG 1/100 MBF-P02KAI  
ガンダムアストレイ レッドフレーム改BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2010年2月

047

MG 1/100 MBF-P03R ガンダム  
アストレイ ブルーフレーム セカンドリバイBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2014年11月

048

別冊宝島 飛び出す! 3D ゴーグル付き 僕たちの  
好きなガンダム「機動戦士ガンダム」一年戦争宝島社  
表紙イラスト 2010年7月

048

PSP専用ソフトウェア  
機動戦士ガンダム 木馬の軌跡バンダイナムコエンターテインメント  
パッケージアート 2012年1月





049

僕たちの好きなガンダム 地球連邦軍大事典  
[シム] 宝島 SUGOI 文庫 地球連邦軍大事典  
ガンダム & 一般兵器編 [ガンダム]

表紙イラスト 2008年12月9日 2012年4月10日



051

EXPOCITY  
「ガンダム&シャア専用ザクモニュメント」

イメージビジュアル 2015年11月



052

月刊ガンダムエース 2011年12月号  
シャア専用ザク

KADOKAWA  
表紙イラスト 2011年10月



053

月刊ガンダムエース 2011年9月号  
グフ

KADOKAWA  
ピンナップ 2011年7月



054-055

GoFa ギャラリー アートグラフ  
MSN-QQ100 百式

マット  
複製原画 2006年3月



056

ガンダム パーフェクト・ファイル 6号  
[MS運用理論 第二世代MS マラサイ]

デアゴスティーニ  
イラスト 2011年11月



056

機動戦士ガンダム モビルスーツ開発秘録  
[スゴック&ゴック]

竹書房  
ピンナップ 2009年6月



057

メディアワークス文庫  
ティターンズの旗のもとに<上>  
ADVANCE OF Z

KADOKAWA 表紙イラスト 2010年7月



057

メディアワークス文庫  
ティターンズの旗のもとに<下>  
ADVANCE OF Z

KADOKAWA 表紙イラスト 2010年7月



058

ベストムックシリーズ  
語り! 機動戦士ガンダム

KKベストセラーズ  
表紙イラスト 2012年5月



059

日経キャラクタース  
創刊2号

日経BP社  
表紙イラスト 2004年7月



059

Special Edition ガンダム MS&人物列伝  
機動戦士ガンダム・機動戦士Zガンダム編

PHP研究所  
カバーイラスト 2014年10月



060

日経BPムック  
大人のガンダム3

日経エンタテインメント!  
表紙イラスト 2006年12月



060

日経BPムック  
大人のガンダム

日経エンタテインメント!  
表紙イラスト 2004年8月



060

日経BPムック  
大人のガンダム 完全版

日経エンタテインメント!  
表紙イラスト 2007年12月



060

日経BPムック  
大人のガンダム2

日経エンタテインメント!  
表紙イラスト 2005年9月



060

日経BPムック  
大人のガンダム2 [シャアザク]

日経エンタテインメント!  
裏表紙イラスト 2005年9月



060

日経BPムック  
大人のガンダム2 [シャアザク]

日経エンタテインメント!  
イラスト 2005年9月



060

日経BPムック  
大人のガンダム [クフ]

日経エンタテインメント!  
裏表紙イラスト 2004年8月



060

日経BPムック  
大人のガンダム [ドム]

日経エンタテインメント!  
イラスト 2004年8月

All Works of  
**HIDETAKA TENJIN**  
20th Anniversary



060

日経BPムック  
大人のガンダム [ジオング]

日経エンタテインメント!  
イラスト 2004年8月



061

日経BPムック 大人のガンダム 2010年版  
[ガンダム&ユニコーンガンダム]

日経エンタテインメント!  
表紙イラスト 2010年1月



061

日経BPムック 大人のガンダム 2010年版  
[ユニコーンガンダム デストロイモード]

日経エンタテインメント!  
裏表紙イラスト 2010年1月



061

日経BPムック 新・大人のガンダム  
[ガンダムエクシア]

日経エンタテインメント!  
表紙イラスト 2008年12月



061

日経BPムック 新・大人のガンダム  
[ガンダムヴァーチェ]

日経エンタテインメント!  
裏表紙イラスト 2008年12月



061

日経BPムック 新・大人のガンダム  
[ガンダムデュナメス]

日経エンタテインメント!  
ポストカード 2008年12月



061

日経BPムック 新・大人のガンダム  
[ガンダムキュリオス]

日経エンタテインメント!  
ポストカード 2008年12月



062

機動戦士ガンダム  
艦船&航空機 大全集

KADOKAWA  
カバー 2010年7月



063

機動戦士ガンダム  
艦船&航空機 大全集 増補改訂版

KADOKAWA  
カバー 2015年3月



064-065

PlayStation®3 用ソフトウェア  
機動戦士ガンダム サイドストーリーズ

バンダイナムコエンターテインメント  
パッケージアート 2014年5月



066-067

PlayStation®3 用オンラインゲーム  
機動戦士ガンダム バトルオペレーション

バンダイナムコエンターテインメント  
キービジュアル 2012年6月



068-069

PlayStation®3 用オンラインゲーム  
機動戦士ガンダム バトルオペレーション

バンダイナムコエンターテインメント  
キービジュアル 2014年7月



070-071

PlayStation®4 用オンラインゲーム  
機動戦士ガンダム バトルオペレーション2

バンダイナムコエンターテインメント  
キービジュアル 2018年7月



072

機動戦士ガンダム エクストリームバーサス  
マキシブースト [RX-78-2 ガンダム]

バンダイナムコエンターテインメント  
キービジュアル 2014年3月



073

機動戦士ガンダム エクストリームバーサス  
マキシブースト [フルアーマーユニコーンガンダム]

バンダイナムコエンターテインメント  
キービジュアル 2014年3月



074

機動戦士ガンダム エクストリームバーサス  
マキシブースト [ガンダム AGE-2]

バンダイナムコエンターテインメント  
キービジュアル 2014年3月



074

機動戦士ガンダム エクストリームバーサス  
マキシブースト [エクストリームガンダム (typeleds)]

バンダイナムコエンターテインメント  
キービジュアル 2014年3月



075

機動戦士ガンダム エクストリームバーサス  
マキシブースト [パーフェクトストライクガンダム]

バンダイナムコエンターテインメント  
キービジュアル 2014年3月



075

機動戦士ガンダム エクストリームバーサス  
マキシブースト [シャイニングガンダム]

バンダイナムコエンターテインメント  
キービジュアル 2014年3月



076

機動戦士ガンダム Blu-ray トリロジー  
ボックス

バンダイナムコアート  
スリーブアート 2014年5月  
※キャラクターは劇中シーンより使用



	077		078		080-081		082-083		084-085
機動戦士ガンダム 0083 STAROUST MEMORY Blu-ray Box バンダイナムコアーツ 宣伝用ビジュアル 2016年1月 ※キャラクターは劇中シーンより使用		機動戦士ガンダム サンダーボルト BANDIT FLOWER ガンライズ ティザービジュアル 2017年7月		1/72scale コンバットアーモア ダダラム マックスファクトリー ボックスアート 2014年1月		1/72scale ソルディック H8 ラウンドフェイス マックスファクトリー ボックスアート 2014年7月		1/72scale ソルディック H8RF コーチマ Spl マックスファクトリー ボックスアート 2014年12月	
	086-087		088		088		089		090
1/72scale アビテート T10B ブロックヘッド マックスファクトリー ボックスアート 2014年10月		1/72scale アビテート T10C ブロックヘッド X ネブラ対応型 マックスファクトリー ボックスアート 2017年3月		1/72 Scale ソルディック H102 プッシュマン マックスファクトリー ボックスアート 2016年11月		1/72 Scale アイアンフット F4X ヘイスティ マックスファクトリー ボックスアート 2015年12月		1/72 Scale ソルディック HT128 ビッグフット マックスファクトリー ボックスアート 2017年11月	
	090		091		091		092-093		093
1/72 Scale ソルディック H404S マツケレル マックスファクトリー ボックスアート 2018年7月		1/72 Scale イーストランド WE211 マベリック マックスファクトリー ボックスアート 2017年5月		1/72 Scale サバロフ AG9 ニコラエフ マックスファクトリー ボックスアート 2018年12月(予定)		1/72 Scale ブロムリー JRS ネイティブダンサー 指揮官タイプ & ミサイルポッドタイプ マックスファクトリー ボックスアート 2016年5月		1/72 Scale ブロムリー アイバン DT2 マックスファクトリー ボックスアート 2017年6月	
	094-095		096-097		098		099		100
1/20 ATM-09-ST スコープドッグ BANDAI SPIRITS ホビー事業部 ボックスアート 2007年6月		1/20 ATM-09-ST スコープドッグ バークフ分隊仕様(ベールゼン・ファイルズ版) BANDAI SPIRITS ホビー事業部 ボックスアート 2008年9月		1/20 ATM-09-RSC スコープドッグ レッドジョルターカスタム BANDAI SPIRITS ホビー事業部 ボックスアート 2007年11月		1/20 ATM-09-GC フルーティッシュドッグ BANDAI SPIRITS ホビー事業部 ボックスアート 2007年8月		1/20 B・ATM-03 ファッティー地上用 BANDAI SPIRITS ホビー事業部 ボックスアート 2008年7月	

## 天神英貴20周年記念画集初出

	102		103		104		106-107		108-109
装甲騎兵ボトムズ ザ・ラストレッドジョルダー 徳間書店 カバーイラスト 2005年2月		装甲騎兵ボトムズ ザ・ラストレッドジョルダー 徳間書店 中表イラスト 2005年2月		習作 キリコ・キュービー オリジナル 不明		EMOTION the Best 聖戦士ダンバイン DVD・BOX バンダイナムコアーツ プロモーションイラスト 2006年8月		月刊ホビージャパン 「究極のエルガイムを造る」 ホビージャパン 挿絵 2001年4～6月	
	112-113		114-115		116		116		117
1/400 汎用ヒト型決戦兵器 人造人間 エヴァンゲリオン初号機 コトブキヤ ボックスアート 2013年7月		1/400 汎用ヒト型決戦兵器 人造人間 エヴァンゲリオン初号機 覚醒 Ver. コトブキヤ ボックスアート 2014年3月		1/400 汎用ヒト型決戦兵器 人造人間 エヴァンゲリオン 正規実用型 改2号機B コトブキヤ ボックスアート 2013年10月		1/400 エヴァンゲリオン第13号機 疑似シン化第3+形態(推定) コトブキヤ ボックスアート 2016年1月		1/400 エヴァンゲリオン第13号機 コトブキヤ ボックスアート 2014年7月	
	118		119		120		122		123
ノンスケール エヴァンゲリオン初号機 コジラカラー Ver. コトブキヤ ボックスアート 2016年11月		ノンスケール エヴァンゲリオン初号機 メカコジラカラー Ver. コトブキヤ ボックスアート 2017年1月		ノンスケール エヴァンゲリオン 零号機・改 TV Ver. コトブキヤ ボックスアート 2018年3月		ナイツ&マジック イカルガ エイトビット キービジュアル第1弾 2017年3月		ナイツ&マジック イカルガ アールカンパー エイトビット 機体マーキング/ダメージ指定 (イカルガ メカデザイン:黒銀)	
	123		123		124		124		124
ナイツ&マジック トイボックス2 エイトビット 設定画		ナイツ&マジック コクビット エイトビット 設定画		ナイツ&マジック カルトア エイトビット 劇中設計図		ナイツ&マジック サロレア エイトビット 劇中設計図		ナイツ&マジック イカルガ エイトビット 劇中設計図	





124

ナイツ & マジック  
飛竜戦艦 (グィーヴィル)

エイトビット  
劇中設計図



124

ナイツ & マジック  
ゴルドリーオ

エイトビット  
劇中設計図



124

ナイツ & マジック  
シルエットナイト

エイトビット  
劇中画



125

ナイツ & マジック  
ジルバヴェール

エイトビット  
設定画



125

ナイツ & マジック ツェンドリンブル  
魔道飛竜垂直投写式連装投植器(ミッシェジャ  
ペリン パーティカル ロンチドジャベリンスローウ)  
エイトビット 設定画



125

ナイツ & マジック  
オラシオ・コジャーソのフライングロボット

エイトビット  
設定画



125

ナイツ & マジック  
三式装備チャリオット 戦闘モード

エイトビット  
設定画



125

ナイツ & マジック  
エーテルサブライヤー

エイトビット  
原画



126-127

アクエリオン EVOL

サテライト  
キービジュアル 2011年12月  
(原画:河森正治)



128

アクエリオン EVOL

サテライト  
キービジュアル 2011年2月



128

アクエリオン EVOL

サテライト  
ポスター 2012年6月



128

アクエリオン EVOL  
禁断合体 Blu-ray BOX

サテライト  
ボックスアート 2015年6月



129

アクエリオン EVOL Blu-ray Vol.1  
初回生産特典 3巻収納 BOX

サテライト ホックスアート 2012年4月  
(原画:河森正治)



129

創聖のアクエリオン オープニングテーマ  
シングル CD

サテライト ジャケット 2005年4月  
(彩色のみ 原画:藤川 太)



129

劇場版アクエリオン  
-創星神話篇&巻戻逆転篇- Blu-ray

サテライト  
パッケージ 2008年12月



130

輪廻のラグランジェ  
第1巻 [DVD][Blu-ray]

バンダイナムコアーツ  
ダブルAサイドジャケット 2012年3月



130

輪廻のラグランジェ  
第2巻 [DVD][Blu-ray]

バンダイナムコアーツ  
ダブルAサイドジャケット 2012年4月



130

輪廻のラグランジェ  
第3巻 [DVD][Blu-ray]

バンダイナムコアーツ  
ダブルAサイドジャケット 2012年5月



130

輪廻のラグランジェ  
第4巻 [DVD][Blu-ray]

バンダイナムコアーツ  
ダブルAサイドジャケット 2012年6月



130

輪廻のラグランジェ  
第5巻 [DVD][Blu-ray]

バンダイナムコアーツ  
ダブルAサイドジャケット 2012年7月

## Art Works of HIDETAKA TENJIN 20th Anniversary



130

輪廻のラグランジェ  
第6巻 [DVD][Blu-ray]

バンダイナムコアーツ  
ダブルAサイドジャケット 2012年8月



131

輪廻のラグランジェ season2  
第1巻 [DVD][Blu-ray]

バンダイナムコアーツ  
ダブルAサイドジャケット 2012年9月



131

輪廻のラグランジェ season2  
第2巻 [DVD][Blu-ray]

バンダイナムコアーツ  
ダブルAサイドジャケット 2012年10月



131

輪廻のラグランジェ season2  
第3巻 [DVD][Blu-ray]

バンダイナムコアーツ  
ダブルAサイドジャケット 2012年11月



131

輪廻のラグランジェ season2  
第4巻 [DVD][Blu-ray]

バンダイナムコアーツ  
ダブルAサイドジャケット 2012年12月



131

輪廻のラグランジェ season2  
第5巻 [DVD][Blu-ray]

バンダイナムコアーツ  
ダブルAサイドジャケット 2013年1月



131

輪廻のラグランジェ season2  
第6巻 [DVD][Blu-ray]

バンダイナムコアーツ  
ダブルAサイドジャケット 2013年2月



132-133

METAL BUILD レーバテイン  
初回限定パッケージ

BANDAI SPIRITS コレクターズ事業部  
ボックスアート 2014年7月



134-135

機動警察パトレイバー  
ON TELEVISION BD-BOX

バンダイナムコアーツ  
インナージャケット 2010年8月



136

メカニックコレクション  
ニルバーシュ type ZERO spec2

BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2006年1月



136

メカニックコレクション  
ターミナス type R 909

BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2005年9月



137

メカニックコレクション  
ニルバーシュ type ZERO

BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2005年6月



139

『マブラヴ オルタネイティヴ』  
公式メカ設定資料集 MUV-LUV  
ALTERNATIVE INTEGRAL WORKS

KADOKAWA 挿絵 2009年12月



141

『バシフィック・リム: アップライジング』  
『GODZILLA 決戦機動増殖都市』  
コラボビジュアル

東宝 コラボビジュアル 2018年4月



142

ウルトラジャンプ 2010年8月号付属  
『ユニホル 安全版』上巻  
掛け替えカバー

集英社 ガバイラスト 2010年8月



143

ノンスケール よつぱと!  
ダンボー

ゴトブキヤ  
ボックスアート 2012年7月



144-145

1/35  
ガンヘッド

ゴトブキヤ  
ボックスアート 2012年10月



146

PlayStation®2 用ソフトウェア  
機甲装兵アーモダイン

フニー・インタラクティブエンタテインメント  
パッケージアート 2007年2月



147

石巻情報誌  
マンガッタン Vol.3

一般社団法人マンガッタン  
イラスト 2013年12月



147

クリエイターワークス 1/1300  
モーレッツ宇宙海賊 井天丸 (最終版バージョン)

ハセガワ  
ボックスアート 2013年7月





148

PlayStation®2 用ソフトウェア  
グラディウスVKONAMI  
パッケージアート 2004年7月

148-149

1/100 メタルギア  
REX METAL GEAR SOLID 4 Ver.コトブキヤ  
ボックスアート 2016年10月

150

PlayStation®3 用ソフトウェア  
WARHAWKソニー・インタラクティブエンタテインメント  
パッケージアート 2007年10月

150-151

PlayStation®3 用ソフトウェア  
STARHAWKソニー・インタラクティブエンタテインメント  
パッケージアート 2012年5月

152

1/72 零式 52 型空間艦上戦闘機  
コスモゼロ α IBANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2013年2月

153

1/72 99 式空間戦艦攻撃機  
コスモファルコン 加藤機BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2013年7月

154

1/72 零式 52 型空間艦上戦闘機  
コスモゼロ α 2BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2013年3月

155

1/72 99 式空間戦艦攻撃機  
コスモファルコン 篠原機BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
ボックスアート 2013年9月

156

クリエイターワークス  
1/72 エースコンパクト 震電IIハセガワ  
ボックスアート 2012年7月

157

1/72 F-14A トムキャット  
"VF-84 ジョリー ロジャース"ハセガワ  
ボックスアート 2018年2月

158-159

エリア 88  
DVD-BOXエイベック・エンタテインメント  
パッケージアート 2006年3月

161

三菱  
A6M 零式艦上戦闘機

オリジナル



162

1/32  
スピットファイア Mk Iハセガワ  
ボックスアート 2001年2月

163

P-38  
ライトニング

オリジナル 2000年7月



164

ガルバン・ファフニルブック  
月刊戦道 別冊 ガルバンマニアックスバンダイナムコアーツ  
表紙イラスト 2017年6月

165

ガールズ&パンツァー  
第4話 エンドカード(再放送版)アクタス  
エンドカード 2015年7月

165

ガールズ&パンツァー  
タンソニミニアムバンダイナムコアーツ  
ジャケット 2015年12月

166-167

出光興産  
「ニッポンにエネルギーを」出光興産  
新聞広告 2013年5月

168

出光興産

出光興産  
店頭用ポスター 2014年8月

170-171

1/150  
ゾーズロケット+搬送列車グッドスマイルカンパニー  
ボックスアート 2018年5月

## 天神英貴20周年記念画集初出



172

別冊宝島  
戦艦「大和」と「武蔵」宝島社  
表紙イラスト 2015年5月

173

別冊宝島  
零戦と堀越二郎宝島社  
表紙イラスト 2013年6月

174

メガゾーン23 1/15  
完全変形 ガーランドやまと  
ボックスアート 2006年6月

174

メガゾーン23 PART II 1/15  
完全変形 プロトガーランドやまと  
ボックスアート 2007年12月

175

「レプリカ Vol.1」  
スズキ RG500 yウォーカー・ウルフ仕様  
/YAMAHA RZV500R

内外出版社 表紙イラスト 2014年9月



175

「レプリカ Vol.2」  
ホンダ NSR250R内外出版社  
表紙イラスト 2014年11月

176

Gliding  
REKI-RETURN

デザイン 2014年



178-179

牙狼 < GARO > -炎の刻印- Blu-ray &  
DVD Vol.1 (初回特典) Vol.1 ~4 収納 BOXポニーキャニオン  
ボックスアート 2015年2月

180

牙狼 < GARO >  
-炎の刻印-東北新社 / MAPPA  
キービジュアル 2014年10月

181

牙狼 < GARO > -炎の刻印-  
第9話エンドカード東北新社 / MAPPA  
エンドカード 2014年11月

182-183

手塚治虫×石ノ森章太郎  
マンガのちから 鉄腕アトム

コラボアート 2014年1月



184

手塚治虫の美男美女展～優艶～  
マグマ大使

イラスト 2017年3月



185

osamu moet moso  
マグマ大使

イラスト 2011年3月



185

手塚治虫の美男美女展～優艶～  
火の鳥

イラスト 2017年3月



185

osamu moet moso  
どろろ

イラスト 2011年3月



185

osamu moet moso  
ジャングル大帝

イラスト 2011年3月



187

戦国 BASARA カードヒーローズ  
長曾我部元親CAPCOM  
カードイラスト 2012年8月

188-189

聖闘士星矢  
LEGEND of SANCTUARY東映アニメーション  
イメージボード 2014年6月

190

聖闘士星矢  
LEGEND of SANCTUARY東映アニメーション  
イメージボード 2014年6月

190

短編 TV アニメーション  
感動紙芝居 優しさ便り

イラスト 2004年10月



191

Monkey Gang Anarchy

ワールドデザイン 2016～2017年



192

幻獣 2015

幻獣神話展II 2015年8月



192

幻獣 2017

幻獣神話展IV 2017年8月



193

猫とドラゴン

オリジナル 2012年9月



200

引越しハカキ

オリジナル 2008年11月





photo by Masataka Shimizu

#### 主なアニメーション作品

『マクロスF』メカニックアート  
 『創聖のアクエリオン』メカニックアート  
 『HELLSING OVA』メカニカルデザイン 特殊効果  
 『アクエリオンEVO』メカニックアート  
 『聖闘士星矢 LEGEND of SANCTUARY』  
 イメージボードアーティスト  
 『マクロスΔ』マクロスビジュアルアーティスト  
 『Monkey Gang Anarchy』キャラクター・ワールドデザイン  
 『ナイツ &マジック』メカニカルデザイン

#### 著書

『天神英貴 WORKS』（アスキー・メディアワークス刊）2010  
 『VALKYRIES』（光文社刊）2005  
 『VALKYRIES Second Sortie』（光文社刊）2011  
 『VALKYRIES Third Sortie』（光文社刊）2016

著者

## 天神英貴

Tenjin Hidetaka



Instagram



Twitter



Facebook

イラストレーター業を中心に、デザイナー、イメージボードアーティストとして活動。ハセガワの「マクロス」シリーズ、BANDAI SPIRITS のガンダムを始めとする MG（マスターグレード）シリーズのプラモデルのボックスアートを描く。2014 年から、BANDAI SPIRITS『スター・ウォーズ』プラモデルのボックスアートイラストを担当。また、アニメ『マクロスゼロ』、『マクロスF』、『創聖のアクエリオン』のメカニックアート、『ヘルシング』『マクロスΔ』『ナイツ & マジック』ではメカニカルデザイン、フルCG 映画『聖闘士星矢 LEGEND of SANCTUARY』イメージボードなど、アニメーションの分野でも活躍している。CG による表現でありながらもアナログ的なブラシ感を意識的に表現することで画面に物語性を描くことを重視。分野を問わず多くの作品を制作している。

Mechanical Illustrator and Designer, Hidetaka Tenjin, began drawing at the age of three, and has since become a renowned professional artist in Japan's anime production and plastic model kit industry. His art style brings a breathtaking realism to some of anime's most iconic mecha properties, among them, most notably, The Super Dimension Fortress Macross and its many sequels. BANDAI SPIRITS and HASEGAWA, two of Japan's top model kit manufacturers, routinely work with Tenjin and showcase his artwork on their retail products, such as the wildly popular Master Grade Gundam model kit series. Tenjin's expertise also expands beyond anime-related titles. Most recently, he has illustrated box art for BANDAI SPIRITS's newest line of Star Wars vehicle and character model kits. Tenjin takes an active role in his mechanical design art and has worked on many high profile projects in the last decade, including Macross Zero, Macross Frontier, Macross Frontier: The False Diva, Macross Frontier: The Wings of Farewell, Macross Delta, Hellsing Ultimate, Knights & Magic, SAINT SEIYA LEGEND of SANCTUARY, Genesis of Aquarion, and Aquarion Evol. Tenjin continues to be an integral part of the Macross franchise, as he has signed on to work on the newest and most recently announced Macross Delta TV series.



編集 木村 学  
企画・編集 桑木 貴章 (有限会社 MEGALOMANIA)  
デザイン 早川 徹 (早川デザイン事務所)

英訳 Creative Sphere Inc.  
Adrian Lozano  
Mike Aguirre  
Peter Kim

#### SPECIAL THANKS

河森正治  
置島 直 (株式会社光文社)  
渋谷 誠 (株式会社サンライズ)  
武井宏之  
MAX 渡辺  
前田善弘  
姫川明輝

#### 協力 (五十音順)

株式会社アクタス  
株式会社アルカディア  
株式会社 anchor  
株式会社石森プロ  
出光興産株式会社  
株式会社エイトビット  
エイベックス株式会社  
株式会社 KADOKAWA  
株式会社カプコン  
株式会社カラー  
株式会社グッドスマイルカンパニー  
株式会社壽屋  
株式会社サテライト  
株式会社サンライズ  
株式会社 XEBEC  
株式会社ジェ・シー・スパーク  
株式会社ジェンコ  
株式会社集英社  
株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメント  
株式会社宝島社  
株式会社竹書房

株式会社手塚プロダクション  
東映アニメーション株式会社  
東宝株式会社  
株式会社東北新社  
株式会社徳間書店  
株式会社内外出版社  
株式会社日経 BP  
株式会社ハセガワ  
株式会社 BANDAI SPIRITS コレクターズ事業部  
株式会社 BANDAI SPIRITS ホビー事業部  
株式会社バンダイナムコアーツ  
株式会社バンダイナムコエンターテインメント  
株式会社 PHP 研究所  
ビデオシステム株式会社  
株式会社ホニーキャニオン  
株式会社ボンズ  
株式会社街づくりまんぼう  
株式会社マックスファクトリー  
株式会社マット  
一般社団法人マンガジャパン  
有限会社よつぼスタジオ

## 天神英貴20周年記念画集

天

2018年10月31日 初版発行

編集人 木村 学  
発行人 松下大介  
発行所 株式会社ホビージャパン  
〒151-0053 東京都渋谷区代々木 2-15-8  
TEL 03 (5304) 7601 (編集)  
TEL 03 (5304) 9112 (営業)

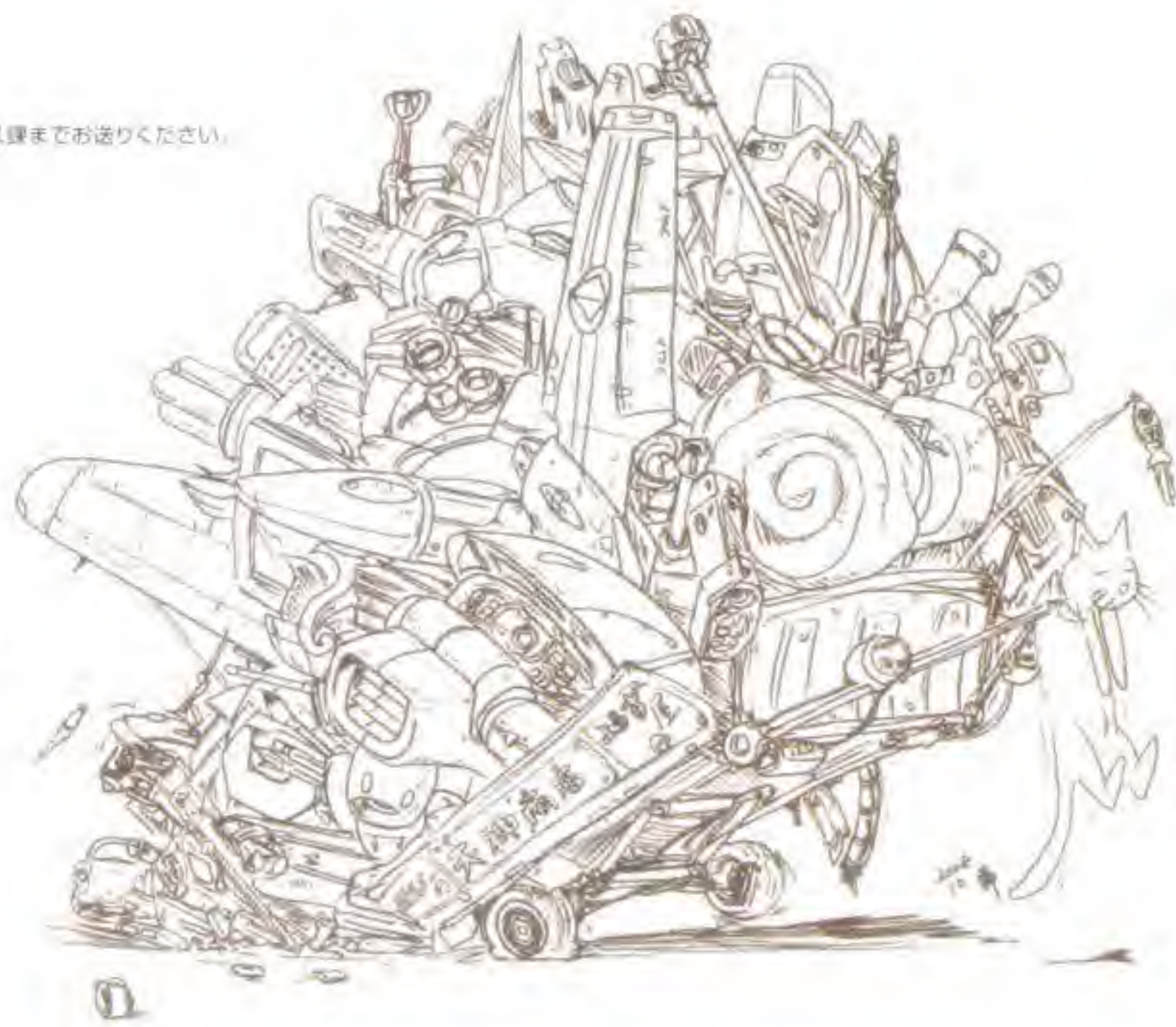
印刷所 大日本印刷株式会社

乱丁・落丁 (本のページの順序の間違いや抜け落ち) は購入された店舗名を明記して当社バプリッシングサービス課までお送りください。  
送料は当社負担でお取り替えいたします。但し、古書店で購入したもののについてはお取り替えできません。

禁断転載・複製

©創通・サンライズ ©サンライズ ©カラー TM&©TOHO CO., LTD.  
©天道之鷹・主神の友社 / ナイツ&マジック製作委員会  
©SHOJI KAWAMORI, SATELIGHT/Project AQUARION EVOL  
©2004 河森正治・サテライト/Project AQUARION  
©ラグランジェ・プロジェクト ©賢東招二・四季童子 KADOKAWA FMPI4  
©HEADGEAR/BANDAI VISUAL/TOHOKUSHINSHA ©Age, ixtl All rights reserved  
©2018 LEGENDARY AND UNIVERSAL STUDIOS. ALL RIGHTS RESERVED.  
©2018 TOHO CO., LTD. ©KIYOHiko AZUMA/ YOTUBA SUTAZIO ©東宝・サンライズ  
©2007 Sony Interactive ©石森プロ・街づくりまんぼう  
©2011 幸本祐一 朝日新聞出版 モーレツ宇宙海賊製作委員会  
©2013 Konami Digital Entertainment ©Konami Digital Entertainment  
©西島襄彦/2014 宇宙戦艦ヤマト 2199 製作委員会 ©2012 宇宙戦艦ヤマト 2199 製作委員会  
©2011 NBGI All trademarks and copyrights associated with the manufacturers, aircraft,  
models, trade names, brands and visual images depicted in this game are the property of their  
respective owners, and used with such permissions.  
©GeoEye/JAPAN SPACE IMAGING CORPORATION ©DigitalGlobe Inc., All Rights Reserved.  
©新谷かおる ©GIRLS und PANZER Projekt ©AIG  
©2014 「炎の刻印」両宮慶太 東北新社 ©Tezuka Production  
©CAPCOM 2012 Developed by KLabGames  
©2014 東田正美 「聖闘士星矢 LEGEND of SANCTUARY」製作委員会  
©BANDAI NAMCO Entertainment Inc.  
©TENJIN HIDEAKA 2018

Printed in Japan  
ISBN 978-4-7986-1796-1 C0076





A R T W O R K S o f H I D E T A K A T E N J I N 2 0 t h A n n i v e r s a r y





9784798617961

ISBN 978-4-7986-1796-1

C0076 ¥4600E



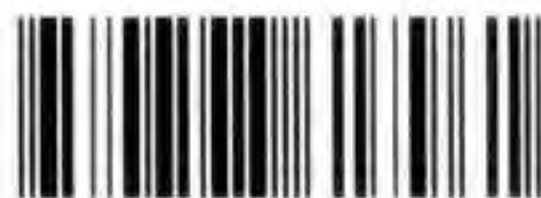
1920076046001

定価: 本体 **4,600** 円 +税

Printed in Japan

A r t W o r k s o f H I D E T A K A T E N J I N 2 0 t h A n n i v e r s a r y





9784798617961

ISBN 978-4-7986-1796-1

C0076 ¥4600E



1920076046001

定価: 本体 4,600 円 + 税

Printed in Japan

Art Works of HIDEAKA TENJIN 20th Anniversary

【掲載作品】機動戦士ガンダムシリーズ、太陽の牙ダグラム、装甲騎兵ボトムズ、聖戦士ダンバイン、エヴァンゲリオン  
新劇場版、ナイツ&マジック、アクエリオンEVOL、輪廻のラグランジェ、フルメタル・パニック!、機動警察パトレイバー、  
交響詩篇エウレカセブン、マブラヴオルタネイティヴ、パシフィック・リム: アップライジング、よつばと!、ガンヘッド、  
宇宙戦艦ヤマト2199、ガールズ&パンツァー、メガゾーン23、牙狼<GARO>-炎の刻印-、聖闘士星矢 LEGEND  
of SANCTUARY、手塚治虫作品、ゴジラ、ハセガワボックスアート、etc.